

یادداشت

## برای مارادونا به قلم جواد خیابانی تو مخدر نسل ما بودی!



و یوهان بود و تو بودی و «عشق بود و امید.»
و چقدر راحت بود حفظ کردن اسم تو و آنها ... و اسم دیو گو چقدر به تو می آمد و به راحتی همان اسمت با توپ رفیق بودی و از او جدا نمیشدی .اسمی که اسطوره من و ما اکثر دهه چهلی‌ها بود.

اسمت شباستی هم به یک نفر هم عصر خودت داشت. دختر بلوندی بود که در دوره تو خوانندگی می کرد و ما یواشکی تصاویرش را می خریدیم و لای کتاب‌های مدرسه می گذاشتیم و ناظم هنرستان پیدایشان می کرد و کتکمان می‌زد و عکس‌ها را می برد برای بچه‌های خودش. اما تو جذاب تر بودی برای ما که توپ پلاستیکی فوتبال را بیست ریالی می خریدیم و کپهان ورزشی را با پنجاه ربال و در روزگاری که عکس سیاه و سفید مادونا پنجاه تومان بود نمی‌توانستیم عکس تو را پیدا کنیم و فقط دلمان را به صفحات رنگی دنیای ورزش و کپهان ورزشی خوش می کردیم.

زندگی فقط با پایای هنرمند دیه گوی مسا و مارادونا در بوئینس آیرس لذت داشت نه با فریبندگی‌های مادونای آنها درمالیبوود و کالیفرنیا. زمین فوتبال محله خودمان در کرج هم فقط پر بود از قلهه سنگ‌هایی که مثل مین شد تاکک زیر زمین بود و با تیزی‌اش دستت و پایمان را می برید . برای ما که نسل جنگ و توپ بودیم و فقط توپ پلاستیکی راه راهی داشتیم که نه به یاد بیابوم . حتی زمانی هم بخاطر گردن کلفتی به زور کاپیتان تیم محله مان شدم و همان زمان تو اسطوره ی من و ما بودی. تویی که معادلات دنیای فوتبال را بهم ریخته بودی.

عکس‌های تو را از دنیای ورزشی و کپهان ورزشی و یا ال گرافیکو می بریدم و دفتری و یواشکی درست کرده بودم که هنوز هم این آلبوم را دارم و در دوی نشانات هم دادم و برای امضا هم کردی که حتما یادت هست ... او زمانی که بچه‌ها عکس مادونا و مایکل جکسون را جمع می کردند تو برای من گواه این بودی که می‌شود سبیکس یک نداشت و با شکم گنده فوتبال هم بازی کرد.

می‌شود قناس بود ولی جذاب بود. می‌شود بدون اینکه گرد گی لینه کر یا قدرت سرنزی فان باسنتن را داشته باشی کوتاه بود و هد هم زد و حتی با دست به مارگارت تاجر ثابت کرد که مالویناس مال ماس!

می شد فقیر بود و خوشحال بود.می شد بی نماز و روزه شد خدا بود.

بله می‌شد همه اینها بود.

در گفتگو با خودت هم گفتیم که مهم نیست این همه از تو بد بگویند و با کوکابین و مافیا و فساد مهمتت کنند .... تو خودت مخدر نسل ما بودی ... تو خودت مافیای ما بودی و ما تو را دوست داشتیم که حال باوه لاز و گروه فادش را گرفت.

تو تنها قهرمان ما بودی از همان کوچه‌های فقیر و خاکی شهر خودت تا زمین‌های سنگلاخی کرج و تهران و ایران. تو همان دیه گویی بودی که وقتی موسیقی شاد در ورزشگاه پخش شد با ریتم همان موسیقی با توپ به هنری پرداختی که شبیه به معجزه بود. بله دیه گو تو معجزه قرن ما بودی.

خداحافظ دست خدا خداحافظ اسطوره من و ما

اخبارکوتان

## VAR ایرانی وارد لیگ بر تر شد!

در بازی ذوب‌آهن و پناledi از VAR ایرانی رونمایی شد! در بازی پستکان و ذوب آهن و در شرایطی که داور بازی برای پستکان پناledi گرفته بود پس از اعتراض شدید بازیکنان و ذوب آهن به این تصمیم اتفاق عجیبی افتاد.داور بازی با

پیشنهاد رحمان رضایی برای ددین مجدد صحنه به سمت دوربین پخش زنده رفت و پس از بازیبنی صحنه تصمیم خود را برگرداند که این بار منجر به اعتراض شدید بازیکنان و کادرفنی پیکان شد! این بازی با نتیجه تساوی یک بر یک به پایان رسید.

## ذوب آهن همچنان در عطف پیروزی این بار سرشان را نبریدند!

شاکردان رحمان رضایی مقابل پستکان به نتیجه تساوی رسیدند. در ادامه هفته سوم رقابت‌های لیگ برتر، تیم فوتبال ذوب آهن در ورزشگاه فولادشهر مقابل تیم پیکان با نتیجه تساوی ۱-۱ متوقف شد. در این

مسابقه ابراهیم صالحی در دقیقه ۳۳ پیکان را پیش انداخت اما در دقیقه ۳۵ میلاد جهانی گل مساوی را برای ذوب آهن به ثمر رساند. با این نتیجه تساوی، ذوب آهن با هدایت رحمان رضایی به سومین تساوی پیاپی خود دست یافت و با ۳ امتیاز در رده دهم جدول قرار گرفت و پیکان هم با ۴ امتیاز هشتم است.

این در حالی است که رضایی سرمربی ذوب آن در بازی‌های قبلی این تیم به شددت به مسائل داوری اعتراض داشت و بر این عقیده بود سر آنها را می‌برد!اتفاقی که در این بازی نیفتاد و رحمان از شرایط بازی رضایت داشت. به خصوص اینکه با اعتراض او و تصمیم داور،یک بازیبنی از دوربین‌های پخش زنده انجام شد و پناlediای که به ضرر آنها گرفته بودند را برگرداندند!

## وداع با مارادونا در کاخ ریاست جمهوری آرژانتین

مردم آرژانتین بسا پیکر دیگو مارادونا وداع می‌کنند. یک روز پس از درگذشت ناگهانی دیگو مارادونا، اسطوره آرژانتینی دنیای فوتبال، پیکر او در تایوی که بسا پرچم آرژانتین و پیراهن‌های مختلف فراگرفته شده، برای آخرین وداع در کاخ ریاست جمهوری این کشور قرار داده شد و مردم آرژانتین با رعایت پروتکل‌های بهداشتی با اسطوره خود خداحافظی می‌کنند.

بزرگترین اشخاص جهان و همچنین نهاده‌ا باشگاه‌های مهم سراسر دنیا به مرگ ناگهانی دیگو آرماندو مارادونا واکنش نشان دادند. دیگو آرماندو مارادونا اسطوره فوتبال آرژانتین در سن ۶۰ سالگی دار فانی را وداع گفت تا جامعه جهانی را در شوک فرو ببرد. این اتفاق باعث شد تا اهالی فوتبال هم نسبت به آن واکنش نشان دهند. در ادامه همراه با ما باشید تا مهمترین واکنش‌ها را به مرگ یکی از اساطیر فوتبال در این گزارش بررسی کنیم.از رقیب اصلی دیگو شروع می‌کنیم. ادسون آرتانس دوناسیمنتو ملقب به پله گفت: چه خبر ناراحت کننده‌ای است. من یک دوست بزرگ را از دست دادم و جهان یک افسانه را از دست داد. هنوز چیزهای زیادی برای گفتن وجود دارد، اما در حال حاضر، خداوند به اعضای خانواده قدرت دهد. امیدوارم روزی بتوانیم در آسمان با هم فوتبال بازی کنیم. در ادامه به سراغ کسی می‌رویم که خیلی‌ها او را وارث مارادونا می‌دانند، یعنی لیونل مسی. ستاره تیم بارسلونا و کاپیتان کنونی آبی سلسته اظهار داشت: یک روز تلخ برای آرژانتینی‌ها و فوتبال؛ او مرا ترک کرد اما رها نکرده زیرا دیگو جلودانه است. تمام لحظات خاطری را که در کنار او گذراندم به یاد خواهم سپرد و از این فرصت استفاده می‌کنم. در مراسم وداع خود را با خانواده و دوستان وی ابراز کنم؛ در آرامش بخواب. حالا رقیب مسی یعنی کریستیانو رونالدو درباره مرگ اسطوره آرژانتینی صحبت‌های جالبی را مطرح کرد. او تصریح کرد: او یکی از بهترین بازیکنان تاریخ فوتبال بود. امروز من با یک دوست خوب و فوتبال نیز با یک نابغه ادبی وداع می‌کند. یکی از بهترین‌ها، جادوگری می‌نظیر. او خیلی زود از بین ما رفت اما میراث او پا برجاست. امیدوارم که در این لحظه از اعماق وجود خود حس می‌کنیم. من همیشه حس می‌کردم که او مرا ترک کرد و امروز دوباره آن را تکرار خواهم کرد. آنچه دیگو برای فوتبال انجام داده است، باعث شده تا همه ما عاشق این ورزش و زیبایی‌های آن شویم. او بی نظیر است. امروز من بیش از پیش به این جمله پی بردم. دیه‌گو به خاطر استعداد نابش همه

شنبه ۸ آذر ۱۳۹۹ - ۱۳ ربيع الثانی ۱۴۴۲ - ۲۸ نومبر ۲۰۲۰ - سال نوزدهم - شماره ۸۳۰۸

# وقتی قلب آرژانتین ایستاد



ما را شگفت زده کرد. او به همین دلیل بی‌نظیر و شایسته سیاستداری ادبی ما است. دیه‌گو ممکن است امروز به ادبیت پیوسته باشد اما برای همیشه او در بالاترین نقطه تمام افسانه‌های فوتبال قرار دارد. از اعماق وجود با خانواده و دوستان او همدرد هستیم،روح در آرامش باشد، دیگو عزیز. دوست تهادم

در ادامه واکنش نهاده‌ا و اشخاص مهم جهان ورزش را به این ضایعه دردناک می‌بینیم: باشگاه منچستربونایتد نوشت: دنیا یکی از بزرگترین تندیس‌های خود را از دست داد. باشگاه بارسلونا نیز که زمانی مارادونا را از آن بازی می‌کرده نوشت: ممنون برای همه چیز دیگو.

# بدرود جادوگر خاخرات؛ پایان افسانه شماره ۱۰

امیر میزبایان

«دیگو مارادونا» اسطوره فوتبال جهان و آرژانتین در ۶۰ سالگی بر اثر عارضه قلبی درگذشت. ستاره‌ای که با جادوی خود، میلیون‌ها نفر در سراسر دنیا را عاشق فوتبال کرد. برای عاشقان فوتبال، ستاره‌های زیادی بوده و هستند، اما هیچکس نمی‌تواند جای مارادونا را بگیرد.
بهترین شماره ۱۰ تاریخ که جلشینی نخواهد داشت. جادوگری که با نبوغش در دهه ۸۰ و ۹۰ میلادی، خیلی‌ها را عاشق فوتبال و تیم ملی آرژانتین کرد.
حالا لنده و اشک برای عاشقان خورشیدی که زودتر از انتظار غروب کرد. در سال ۱۹۷۶ جوانی لاغر اندام در باشگاه «آرژانتینوس جونیورز» با اعتماد به نفس بالا و خوش رقصی با توپ در زمین چمن، نظر همگان را به خود جلب کرد. او «دیگو آرماندو مارادونا» بود که طی پنج سال ۱۶۷ مرتبه برای این تیم به میدان رفت و ۱۱۶ گل به ثمر رساند. درخشش دیگو موجب شد تا او بوکا جونیورز، باشگاه اول آرژانتین شود و در این تیم نیز ۴۰ بار به میدان رفت و ۲۸ گل ثبت کرد تا سپس راهی ایالت کاتالان شده و شماره ۱۰ بارسلونا را برتن کند. او دو سال در بارسلونا بود و قهرمان کوپا دل‌ری شد اما زمان زیادی را به دلیل مصدومیت از دست داد.
جوان آرژانتینی بگیرد.
دست‌های ۱۹۸۲ نتوانست برای آبی سلسته کار خاصی انجام دهد و تیمش که قدرت لازم را نداشت خیلی زود حذف شد.
مارادونا سپس بار سفر به ناپل را بست و این تصمیم مسیر جدیدی را در زندگی او قرار داد.
تیم محبوب منطقه قرنشین با کولاک مارادونا برای نخستین بار قهرمان سری آ شد. جام یوفا را برد و قهرمانی در سری آ را تکرار کرد. بزرگان فوتبال ایتالیا و مافعان تنومند کشور چکمه‌ای از دست او کلافه شده بودند. هیچکس جلودار او نبود.
جام‌جهانی ۱۹۸۶ از راه رسید و آرژانتین همه حریفان را یک به یک درو می‌کرد. بازی مقابل انگلیس در مرحله یک‌چهارم نهایی در اوج اختلافات سیاسی دو

شنبه ۸ آذر ۱۳۹۹ - ۱۳ ربيع الثانی ۱۴۴۲ - ۲۸ نومبر ۲۰۲۰ - سال نوزدهم - شماره ۸۳۰۸

رنال مادرید هم با انتشار عکسی درگذشت این اسطوره آرژانتینی را تسلیت گفت.
باشگاه بوکا جونیورز هم نوشت: تشکر ادبی از دیگو ادبی. رسانه لالیگا نیز با انتشار تصویری از مارادونا نوشت: دیگو آسوده بخواب.

دیوید بکهام اسطوره انگلیسی رنال مادرید با انتشار تصویری از خود در کنسار مارادونا گفت: روز ناراحت‌کننده ای برای آرژانتین و همچنان فوتبال بود. ما جشن می‌گیریم به خاطر بهترین چیزهایی که این مرد به ما داد. من از اینکه با این مرد ملاقاتی داشتم بسیار خوشحالم و دل همه ما برایت تنگ خواهد شد. آسوده بخواب دیگو.
ژاوی هرئانده هم از جمله کسانی بود که به درگذشت مارادونا واکنش نشان داد و نوشت: از تو متشکریم دیگو. اسطوره ادبی و خالص‌ترین الهام در فوتبال. آسوده بخواب. کارلوس کی‌روش: ما مارادونا را از دست ندادیم بلکه بخشی از فوتبال را از دست دادیم. مارادونا خود فوتبال است. شماره ۱۰ با عملکردی فوق‌العاده. «دیگوتیو» چون مرا همیشه با مهریانی کارلیتو صدا می‌کردی. از تو برای جادویی در فوتبال و حمایت همیشه‌گی‌ات از تشکر می‌کنم. به خاطر حمایتی که در جام جهانی ۲۰۱۰ و در دیدارمان در امارات از من داشتی از تو سپاسگذارم.

گری لینیکر: با اختلاف بهترین فوتبالیست نسل ما و به زعم بسیاری بهترین بازیکن تاریخ فوتبال؛ پس از پشت سر گذاشتن زندگی پر از موهبت و البته پردهغذه امیدواریم که سرانجام در «دست خدا» آرام بگیرد.
گابریل کالدرن: دیگو دوستت دارم و دلم برایت تنگ خواهد شد. من برای آنچه تو برای زندگی خودت کردی، قضاوت نمی‌کنم اما به خاطر آنچه تو برای ما انجام دادی همیشه دوستت خواهم داشت.

علی دایی نوشت: مارادونا معجزه‌ای در زمین فوتبال بود. علی کریمی نیز نوشت: روی دستت نخواهد آمد. احمدرضا عبدالمدی هم با انتشار عکسی از مارادونا نوشت: ستاره فوتبال جهان درگذشت



آورد.»
سنناره‌ای که چهره‌های بزرگ جهان چون «فیدل کاسترو» رفاقت صمیمانه‌ای با او داشتند. کاسترو برای راهبی دیگو از بند اعتیاد تلاش زیادی انجام داد. در نهایت جادوگر فوتبال جهان، چهارشنبه شب در سن ۶۰ سالگی بر اثر عارضه قلبی درگذشت و این مرتبه دعاهای عاشقانهش نیز اثری نداشت.
حالا فوتبال جهان بهترین شماره ۱۰ تاریخش را از دست داد. جادوگری که خاطرات را برای عاشقان فوتبال و آرژانتین از خودش به جای گذاشت. عشق به نبوغ مارادونا آنقدر زیاد بود که هیچ علاقمندی، اشتباهات او را به یاد نمی‌آورد، اما ای کاش او قدر خودش را بیشتر می‌دانست تا شاید سال‌های بیشتری در دنیای فوتبال حضور داشت.
پایان تلخ برای شماره ۱۰ بی‌تکرار فوتبال جهان.

این گزیده‌ای از زندگی ورزشی اسطوره‌ای بود که در زندگی شخصی برای سال‌ها درگیر مواد مخدر شد تا خیلی زود از دنیای حرفه‌ای خارج شده و در میرگری هم به به توفیقی نرسد.
اشتباهی که دیگو را با چندین بیماری مختلف درگیر کرد. او خاطره تلخی از دوران تلخ زندگیش دارد.
مارادونا مدتی به خاطر افسردگی بعد از ترک اعتیاد در بیمارستان روانی بستری بود. ستاره فوتبال جهان اینگونه گفته بود: «آنجا افراد زیادی بودند که همه دیوانه بودند. یکی می‌گفت گوارا هستم و همه باور می‌کنند. دیگری خودش را گاندی می‌دانست و همه قبول می‌کردند. ولی وقتی من بهشون می‌گفتم که من مارادونا هستم همه می‌خندیدن و می‌گفتن که هیچوقت، هیچکسی، مارادونا، نمیشه. از مردم خجالت می‌کشم که چه به سر خودم

## هفته سوم لیگ بر تر فوتبال

# توقف سرخپوشان برابر نفت؛ پرسپولیس ۴ امتیاز از دست داد

ابتدای نیمه دوم احسان پهلوان را به جای مهدی شیری وارد زمین کرد. به این ترتیب سیامک نعمتی که در نیمه نخست در خط هجومی قرار داشت، به دفاع راست رفت و با حضور پهلوان فشار پرسپولیس برای گلزنی بیشتر شد. گل محمدی برای رسیدن به گل در ۱۰ دقیقه پایانی دو تعویض دیگر هم انجام داد و علی شجاعی و ارمان رضایی را به ترتیب به جای بشار رسن و مهدی عبدی وارد زمین کرد. فشار پرسپولیس برای گلزنی با نزدیک شدن به دقیقه پایانی بیشتر شد. در دقیقه ۸۹ علی شجاعی می‌توانست با ضربه سر دروازه نفت را باز کند که احمد گوهری دروازه بان این تیم به خوبی این ضربه را مهار کرد تا بازی با همان نتیجه تساوی بدون گل تمام شود. با این تساوی، پرسپولیس ۵ امتیازی شد و با تفاضل گل بهتر به رده سوم جدول بعد از اسپیدشناسی، اسب‌شناسی و در آن مشخصان از سومین امتیاز خود را از لیگ کمب کرد. دیگر دیدارهای در هفته سوم هم با نتیجه تساوی به پایان رسیده بود. ذوب آهن برابر پیکان به نتیجه تساوی یک - یک رسیده بود و شهرخودرو هم با همین نتیجه مقابل صنعت نفت متوقف شد. سیاهان و تراکتور هم به دلیل بارش شدید برف تبریز به فردا موکول شد.

بدون گل به پایان رسید. این بازی به نوعی تقابل دو همکار سابق در فوتبال ایران بود. در یک سو یحیی گل محمدی سرمربی پرسپولیس قرار داشت و در سوی دیگر مجتبی حسینی سرمربی نفت که در تیم‌هایی چون صبای قم، پرسپولیس، نفت تهران، ذوب آهن و تراکتور با هم همکار بودند. شاید به همین خاطر بسود که یحیی گل محمدی در ترکیب تیمش را نسبت به دو مسابقه گذشته تغییر داد و وحید امیری و احسان پهلوان را از ابتدا در ترکیب قرار نداد. پرسپولیس در این مسابقه بسا ترکیب حامد لک، محمدحسین کتغانی، سیدجلال حسینی، سعید آقا‌یی، مهدی شیری، احمد نوراللهی، بشار رسن، میلاد سرلک، کمال کامیابی‌نیا، سیامک نعمتی و مهدی عبدی وارد زمین شد. بازی دو تیم در نیمه نخست چنگی به دل نزد و دو تیم فرصت چندانی برای گلزنی به دست نیابوردند. خطرناک‌ترین موقعیت این نیمه، پناledi اعلام شده به سود پرسپولیس بود اما سیامک نعمتی در دقیقه ۲۹ این پناledi را به تیرک عمودی دروازه نفت زد و سرخپوشان بهترین شانس گلزنی را از دست دادند. در نیمه دوم که با بارندگی در شهر مسجد سلیمان همراه شده بود، کیفیت بازی تغییر چندانی نکرد و مسابقه جذابیت چندانی نداشت. گل محمدی در

## در جستجوی گمشده‌ای در مستطیل سبز

## وقتی واژه فرهنگ تزئینی می شود!

کردن مشکلات داشته‌اند و در بعضی از مواقع نه تنها به حل این مشکلات کمکی نکرده‌اند بلکه با رفتارها و اظهارنظرهای غیرکارشاهانه خود به این مشکلات دامن زده‌اند تا نقش بی‌رنکی را از مدیران باشگاه‌ها در این زمینه شاهد باشیم.

**سه‌م رسانه‌ها را هم فراموش نکنیم!**

در این میان رسانه‌ها در شرایطی که این توانایی را دارند که بخشی از این ناهنجاری‌ها را حل و فصل کنند اما در این زمینه هم درست و تحت رسالت کاری عمل نمی‌شود. در حالی که برخی اتفاقات با تقبیه از سوی رسانه‌ها می‌تواند به حل مشکلات کمک کند اما برخی از رسانه‌ها با انتشار و بیشتر دامن زدن به این گونه اخبار پر مخاطب و پربازدید و جهت جذب مخاطب به بررسی این مسائل می‌پردازند و نقش منفی خود را در این زمینه به طور کامل فراموش کرده‌اند!

**نگاه کارشناس:**

**امیر حاج‌رضایی: این زخم آنقدر عمیق است که خونش بند نمی‌آید!**

امیر حاج‌رضایی در گفت‌وگویی در ارزیابی از شرایط کنونی فوتبال ایران اظهار کرد: دیدگاه‌های من نسبت به فوتبال ایران روشن و شفاف است و همه با افکار من آشنا هستند. دغدغه اصلی من دغدغه فرهنگی است که هر روز این دغدغه برای من در بزرگ تر می‌شود. مهمی هستم که بدون فرهنگ



در یکی از دیدارهای هفته سوم لیگ برتر فوتبال و از ساعت ۱۶:۳۵ امروز پنجشنبه تیم پرسپولیس در مسجد سلیمان به مصاف تیم نفت رفت و این بازی با نتیجه تساوی

دیدار تیم‌های فوتبال پرسپولیس و نفت مسجد سلیمان با نتیجه تساوی به پایان رسید تا سرخپوشان تهران در سه هفته چهار امتیاز ارزשמند را از دست بدهند.

از سال‌های گذشته واژه فرهنگی به عنوان پیشوند نام خیلی از باشگاه‌ها خودنمایی می‌کند، واژه‌ای که بار حقوقی و مسئولیت تک‌تک افراد فعال در آن باشگاه‌ها را دوجندان می‌کند اما گویا در برخی از این باشگاه‌های ورزشی این پیشوند بیشتر نقش نمادین و ظاهری دارد تا جنبه عملی و اجرایی! این روزها صحبت از اخلاقی و اخلاق‌مداری بیشتر جنبه گفتاری دارد نه رفتاری. در حالی که تنها ۳ هفته از آغاز فصل جدید فوتبال در لیگ برتر گذشته بی‌اخلاقی‌ها و عصبانیت‌ها در فوتبال ما آن هم در یک رده لیگ برتر بیداد می‌کنند! در حالی که خیلی‌ها بر این باور بودند که برگزاری رقابت‌های ورزشی به ویژه برگزاری لیگ برتر فوتبال می‌تواند در شرایط خاص گروناپی برای مردم در نقش بر طرف کننده نگرانی‌ها و رفع استرس‌ها باشد اما در عمل می‌بینیم که برخی بی‌اخلاقی‌های اخیر در رده اول باشگاهی در فوتبال ما نه تنها شور و شغف عمومی را ایجاد نکرده بلکه نتیجه‌های معکوس برای نگرانی‌های این روزهای مردم همراه داشته است.
جدا از اتفاقاتی عجیب و غریب فصل قبل کافی است پرونده ۳ هفته اول لیگ برتر را ورق بزنیم، کلفی است به بی‌اخلاقی‌ها و بداخلاقی‌های این ۳ هفته مروری داشته باشیم تا مشخص شود چه امر عجیب و غریبی را شاهد خواهیم بود.

### تا اتفاقات تلخ اهوازا!

بهاکم یک‌بار این اتفاقات را فهرست‌وار مرور می‌کنیم؛ مصاحبه سرمربی جوان ماشین‌سازی پس از بازی اول تیمش در لیگ برتر علیه پزشک ایملعار، بیانیه عجیب و غریب باشگاه ذوب‌آهن تنها ۳ هفته پس از آغاز لیگ و تبادل