

فناوری

هواپیمای فوق سریع چین برای سفرهای فضایی



یک شرکت چینی قصد دارد یک هواپیمای فضایی را توسعه دهد که می‌تواند مسافران را با سرعت بسیار بالا به فضا ببرد و به زمین بازگرداند. به گزارش اسپنا و به نقل از دیلی میل، یک شرکت چینی در حال ابداع یک هواپیمای فضایی فوق سریع است که می‌تواند مسافران را به فضا ببرد و به زمین بازگرداند. موشک موسوم به «تیائزینگ» (Tianxing) که به صورت عمودی بلند می‌شود، به یک هواپیمای کوچک مسافربری متصل است و هنگامی که به ارتفاع کافی برسد، هواپیمای آن جدا می‌شود و با سرعت حدود ۲۶۰۰ مایل در ساعت به فضا فرستاده می‌رود. موشک پس از جدا شدن هواپیمای می‌تواند به زمین بازگردد و برای پرتاب بعدی آماده شود.

شرکت حمل و نقل فضایی مستقر در یکن از سال ۲۰۱۸ به توسعه این هواپیمای فضایی مشغول بوده و آن را به عنوان یک موشک بالدار توصیف می‌کند که قرار است در سال ۲۰۲۵ پرتاب شود. پروازهای آزمایشی نشان داده‌اند که موشک مادر می‌تواند با موفقیت از زمین بلند شود و روی زمین فرود بیاید. آزمایش‌های کامل این هواپیمای فضایی در سال‌های آینده انجام خواهند شد.

اگر این هواپیمای فضایی به درستی کار کند، با حداکثر سرعت ۲۶۷۱ مایل در ساعت حرکت می‌کند و می‌تواند در عرض یک ساعت از لندن به نیویورک برسد.

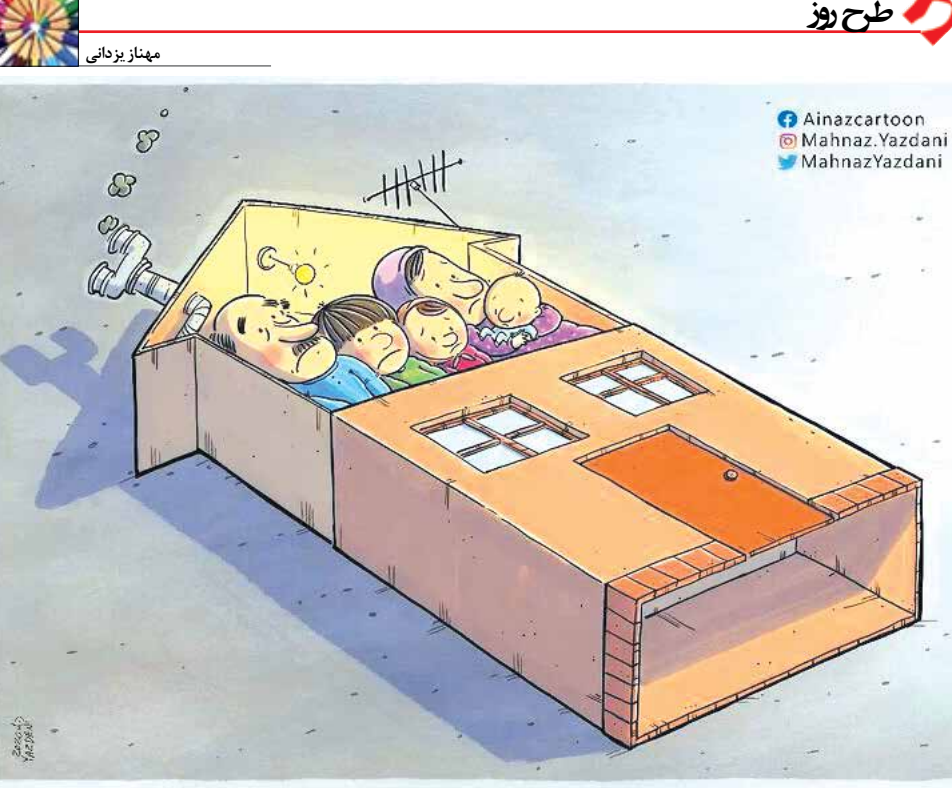
شرکت سازنده در بیانیه‌ای اعلام کرد: آن چه ما در حال توسعه آن هستیم، موشکی بالدار است که حمل و نقل از نقطه‌ای به نقطه دیگر را با سرعت بالا انجام می‌دهد.

جزئیاتی در رابطه با قیمت منتشر نشده است؛ اگرچه سازندگان انتظار دارند که هزینه آن کمتر از هزینه پرتاب موشک و به طور قابل توجهی سریع‌تر از پرتاب یک هواپیمای سنتی باشد.

سازندگان قصد دارند نخستین آزمایش زمینی کامل هواپیمای را در سال آینده انجام دهند. نخستین پرواز بدون سرنشین در سال ۲۰۲۴ و نخستین پرواز دارای سرنشین هواپیمای در سال ۲۰۲۵ انجام خواهد شد.

همچنین آنها در حال کار کردن روی یک نسخه مداری از هواپیمای فضایی هستند که قرار است در سال ۲۰۳۰ پرتاب شود و مسافران را پیش از بازگشت به هر نقطه از زمین به مدار ببرد تا آنها بتوانند دور این سیاره بچرخند. این شرکت در سال گذشته، ۲/۱۶ میلیارد دلار بودجه برای توسعه هواپیمای فضایی مافوق صوت جمع آوری کرده است.

طرح روز



مهناز یزدانی

Ainazcartoon
Mahnaz.Yazdani
MahnazYazdani

افزایش سرسام‌آور قیمت مسکن و اجاره بها

فیلم بازی



آخرت

«آخرت» یک فیلم درام و تخیلی آمریکایی به کارگردانی کلینت ایستود و به فیلمنامه‌نویسی پیتر مورگان است. این فیلم درباره سه نفر است که مفهوم مرگ زندگی آن‌ها را تحت تأثیر قرار داده است. یکی از آن‌ها زنی فرانسوی است به نام ماری (با بازی سیسیل دو فرانس) که به دنبال سونامی در شرق آسیا تجربه نزدیک به مرگ داشته‌است. دیگری مردی آمریکایی به نام جرج (با بازی مت دیوین) است که می‌تواند با مردگان رابطه برقرار کند و سومی پسری انگلیسی است که به تازگی برادر دوقلوش را از دست داده است. آخرت در سپتامبر ۲۰۱۰، در فستوال بین‌المللی فیلم تورنتو ۲۰۱۰ به‌عنوان «فیلم ویژه» معرفی شد. این فیلم در ۲۲ اکتبر ۲۰۱۰ در سرتاسر آمریکای شمالی پخش گردید. قسه موازی سه نفر در نقاط مختلف جهان که زندگیشان به طرز عجیبی به هم گره میخورد. زنی که در یک سونامی تا یک قدمی مرگ پیش می‌رود و پسری که باخطر گناهی مرتکب نشده برادرش از دست می‌دهد و مردی که در حال فرار از توانایی‌های ویژه خویش در ارتباط با مردگان است...

پیشنهاد



فرآیند ساخت یابی نهاد زندان

مطالعه مسیر تحول نهاد زندان پیوندی از میان دو علم جامعه‌شناسی و تاریخ ممکن می‌کند. در پژوهش حاضر تلاش شده است تا با نگاهی تبارشناسانه به تاریخچه این نهاد در ایران، از قلعه و بندی‌خانه تا انبار و محبس، گسست‌های میان زندان مدرن و پیشامدرن برجسته شود. در همین حال، صورت‌بندی کنش‌ها در بستر ساختار زندان با توجه به نظریه ساخت‌یابی آنتونی گیدنز مورد تحلیل قرار گرفته است. کتاب پیش رو تحولات زندان‌های ایران را، در دوره مشروطه و پهلوی اول، با مرور مجموعه متنوعی از منابع ادبی، اسناد رسمی دولتی، تاریخ شفاهی و ... برمی‌رسد، اما می‌کوشد نگاه انتقادی خود را نیز در این میانه حفظ کند. کتاب «فرآیند ساخت‌یابی نهاد زندان از مشروطه تا پایان پهلوی اول» نوشته یعقوب خزایی را نشر آگه در ۳۷۶ صفحه و با قیمت ۲۶۰،۰۰۰ ریال رهسپار بازار کتاب کرده است.



اندیشه‌های نو در مدیریت و حکمرانی شهری

در حقیقت پدایش و تحول رویکردها و الگوهای جدید در حوزه حکومت‌های محلی و مدیریت شهری تلاشی است برای یافتن شیوه‌هایی کارآمدتر برای پاسخ‌گفتن به انبوه نیازها و مسائلی که شهرهای بزرگ، پیچیده و پویای امروز گرفتار آن‌ها هستند. محتوای اصلی همه این کوشش‌های نظری و عملی درس‌مآختن از تجربه‌های جهانی و بهره‌گرفتن از آن‌ها در راه توسعه پایدار سرزمین، بهسازی زندگی شهری و رضایت همه شهروندان است. مجموعه مقالات حاضر به قلم غلامرضا کلامیان، محمدتقی‌زاده مطلق، کمال اطهری، محمدحسین جهانشاهی، حمید پاداشی، علی صادقین، منیره لاله و دو دیگران کوششی جمعی و هدفمند برای شناخت و فهم محتوای اصلی مفاهیم و واژگان حکمرانی شهری و چگونگی بهره‌مندی از آن‌ها در شرایط کنونی ایران است که با شتاب به سوی شهری‌شدن و پیامدهای فرایند آن پیش می‌رود. «اندیشه‌های نو در مدیریت و حکمرانی شهری» کتابی از جواد مهدی‌زاده را نشر آگه در ۲۷۰ صفحه و با قیمت ۱۵۰،۰۰۰ ریال رهسپار بازار کتاب کرده است.

دانستنی‌ها



عوارض باور نکردنی سیگار کشیدن در خانه

شاید باور کردنی به نظر نرسد اما دود سیگار به شکلی چسبنده به بسیاری از وسایل خانه و زندگی شما نفوذ می‌کند و می‌تواند حتی افرادی را که پس از یک فرد سیگاری در مکانی که او سیگار کشیده حضور دارند درگیر کند. موضوعی که به دود دست سوم معروف است. متأسفانه علی‌رغم تصور بسیاری از افراد در مورد این که سیگار، تنها فرد سیگاری را درگیر می‌کند، سیگار می‌تواند بسیاری از افراد دیگر را نیز آزار دهد. برای مثال افرادی که در کنار فرد سیگاری کار یا زندگی می‌کنند نیز از مضرات دود سیگار او در آمان نیستند(دود دست دوم). اما در یک مرحله جدی‌تر، حتی افرادی که با فرد سیگاری زندگی نمی‌کنند هم از رفتار او لطمه میبینند(دود دست سوم). جالب است بدانید ذرات سیگار و اثرات جانبی آن به حالتی چسبنده روی دیوارها، لوازم خانه و ... می‌نشینند، بنابراین حتی وقتی به خانه یک فرد سیگاری به مهمانی می‌روید یا قصد دارد خانه یا ماشین یک فرد سیگاری را بخردید به این معنی است که خود را در معرض عوارض دود سیگار قرار داده‌اید. براین اساس شاید حتی بسیاری از سیگاری‌ها هم ندانند که با روشن کردن هر یک سیگار چه بلایی سر محیط زیست، محیط زندگی و از همه مهمتر سسلامت دیگران می‌آورند. شاید تنها راه حل این مشکل این باشد که اگر فرزندی خردسال دارید یا خودتان از مشکلات ریوی یا قلب رنج می‌بردی معاشرت خود با افراد سیگاری را به حداقل برسانید.


مردم سالاری

روزنامه اجتماع - سیاسی - فرهنگی و اقتصادی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول: مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalariaily
نشانی اینستاگرام: @mardomsalariaily1
آدرس تحریریه: آتوبان شیخ‌فصل‌الله نوری شمال به جنوب خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چاره - پلاک ۱
تلفن: ۰۲۹-۸۸۲۸۲۴۶
فکس: ۰۲۹-۸۸۲۴۲۰۹
رتبه روزنامه: ۳
جابه: نشر رحمان - تلفن: ۰۶۵۶-۷۹۱۷

اتان صبح: ۵/۴۰ طلوع آفتاب: ۷/۰۸ ۷/۰۸:ظهر: ۱۳/۱۷ اتان مغرب: ۱۷/۴۵
شبه ۹:همین ۱۴۰۰ - جمادی‌الاقی ۱۴۴۱ - ۲۴/اوبه ۲۰۲۲ - شماره ۵۴۱

حدیث روز



حضرت محمد(ص):
هر که نیکی‌ای بیند و یاداشی جز ستایش نتواند شکر آن گذاشته است و هر که آن را پنهان دارد کفران آن کرده است.

(نهج‌الفصاحه)

نگاه

درباره یک قاب دوست‌داشتنی فوتبال

احسان محمدی



هفت بهمن ۱۴۰۰. ورزشگاه آزادی. هوای سرد و جمعیتی قریب به ۱۰ هزارنفر که با هر مصیبتی بود خودشان را رسانده بودند که کنار تیم ملی باشند. بسالای تونل ورودی، خانم‌ها نشسته بودند. با بوق و پرچم، حتی یک دقیقه سکوت نکردند. در فضای مجازی گله‌ها فراوان بود از بیسیستم بلیت‌فروشی، حق داشتن ولی همین که علیرغم مخالفت‌های سرخانه در باز شده بود خوشحال بودیم. این تیم «ملی» مردم ایران است. همه دلشان برایش می‌تپد، همه حق دارند کنارش باشند. «به تفاوت هر رنگ و زبان». بازی که تمام شد، پرچم‌ها را رساندیم دست بازیکنان، موسیقی، آتش‌بازی نه چندان باشکوه و شادی مردم، این لحظه‌ایست که معمولاً کسی به سیاست، به اختلاف‌های عقیدتی، به جیب سوراخ و پر پول و ... فکر نمی‌کند. هر چهارسال یکبار ممکن است رخ بدهد. بازیکنان دور افتخار می‌زنند و روزپروای دوربین‌ها ژست می‌گرفتند، امیر عابدزاده که نمایش درخشانی داشت اما چشم‌هایش به جایگاه ویژه بود، جایی که پدرش نشسته بود. مردی که زمانی خودش یک ستاره پر شور و شمر بود و حالا از پس روزهای رفته و در حاله‌ای از یک محبوبیت شگفت‌انگیز می‌شود به او گفت: علی‌چناب احمدرضا عابدزاده! چشم به عابدزاده کوچک بود که هنوز هیبت پدر را ندارد اما گوشه‌هایی از اداهایش را چرا. فکر کردم چه قاب جالبی می‌شود اگر احمدرضا عابدزاده را بیاوریم در جشن پسر شریک شود. مگر چند بار این اتفاق در زندگی این دو نفر رخ می‌دهد؟ و برای یک پدر شریک شدن در جشن فرزند اتفاق کوچی نیست، سزاوار در آغوش کشیدن همدیگرند. حق‌شان رقصی در میانه میدان است. عوامل اجرایی بازی کارت‌های مخصوصی دارند که محدوده حرکت آن‌ها را روی سکو، کنار زمین، رختکن و ... مشخص می‌کند. به خاطر مسئولیت‌دم کارت تردد آزاد داشتیم اما دو بار سعی کردم و نشد. نه از-حام جمعیت اجازه می‌داد و نه بعضی مقاومت‌ها. امیر مثل کودکی که وسط جمعیت پدرش را گم کرده باشد او را می‌خواست. بالاخره موفق شدم و رفتم جایگاه ویژه. عابدزاده کلاله لبه‌داری سرش گذاشته بود که موهای سفید و تَنک شده‌اش را پوشانده بود، ایستاده جشن را نگاه میکرد. گفتم: آقای عابدزاده! امیر می‌گه بایدب توی زمین! با تعجب گفت: امیر؟ بریم! بریم! انگار منتظر این لحظه بود. راهش را از بین جمعیتی که مدام می‌خواستند با او سلفی بگیرند باز کردم. پله‌ها باران خورده و لبز بود و او نگران سُر خورندن. دل آدم می‌گیرد که دیگر آن عابدزاده کله‌ششق و سرسریخه نیست که وسط معرکه آدماس می‌جوید، لبخند می‌زد و مهاجمان از نزدیک شدن به او می‌ترسیدند. با زحمت زیاده نیروی انتظامی را متقاعد کردم که به زمین بیاید و بعد این قاب شکل گرفت. دورتر ایستادم و به قول جوانترها «رفیق شدم». پسر مقابل احمدرضایی که زمانی ما روی رسانه‌هایش ایستادیم و به جام جهانی ۹۸ رفتیم، زانو زد و این قاب از بازی ایران و عراق یادگاری ماند. دیدن این صحنه وسط جشن صعود برای من که بازی ایران- استرالیا را پای تلویزیون دیده بودم لذت دیگری داشت و البته رفتن به قطر وسط حال ناخوب این روزها. باز هم فوتبال ادای دین کرد. ما که همیشه به «ما» و «اگر» عادت داشتیم. به اینکه اگر فلان تیم سه گل بزنند و تیم دوم گروه دیگر مساوی کند و ما گل نخوریم و باد از جهت شمال غربی بیوزد و ... آن وقت احتمالاً صعود می‌کنیم. این بار هم کرونا را شکست دادیم. هم برف و بارانی که ستاره‌هایمان را متوقف کرد. سریعترین و شاید یکی از کم‌هزینه‌ترین صعودهای تاریخ‌مان را جشن گرفتیم. این شادی مبارک مردم، مبارک همه آنها که وفادار ماندند، با پس نکشیدند، سنگ جلوی پای بازیکنان نینداختند و جز برافراشته ماندن پرچم سه رنگ ایران به هیچ چیز فکر نکردند... زنده باد ایران، زنده باد تیم ملی مردم ایران.

منبع: **عصرایران**

(نوبت دوم)



آگهی مناقصه (عمومی)

شماره فراخوان مناقصه در سامانه ستاد ۰۲۴۸۰۹۲۴۴۰۹۰۰۰

شماره مجوز: ۱۳۶۵۱۱۳

- ۶- مهلت اعلام آمادگی و دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۰۶ تا لغایت ۱۴۰۰/۱۱/۱۳
- ۷- آخرین مهلت بازگذاری اسناد و ارائه پیشنهاد قیمت: ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۲۳
- ۸- پیشنهادهای واصله در ساعت ۱۲:۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۲۳ در کمیسیون مربوطه باز و خوانده می‌شود و حضور پیشنهادندگان و یا یک نفر نماینده مجاز آنها با همراه داشتن معرفینامه مهمور به مهر شرکت در جلسه آزاد است.
- ۹- یادآور می‌گردد مراحل مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
- ۱۰- رعایت قانون حداکثر استفاده از توان تولیدی و خدماتی کشور و حمایت از کالای ایرانی الزامی است و صرفاً موسسات و شرکت‌های ایرانی ثبت شده در فهرست توانمندی‌های مندرج در سامانه تأییدین مجاز می‌باشند.
- شایان ذکر است دسترسی به متن این آگهی، در سایت [WWW.nigc-khrz.ir](http://www.nigc-khrz.ir) امکان پذیر بوده و در صورت نیاز به کسب اطلاعات بیشتر با تلفن: ۰۲۷-۲۷۲۲۱۱۲-۰۵۱ تماس بگیرید.
- تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۱۱/۱۶
- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۱۱/۱۹

روابط عمومی شرکت گاز استان خراسان رضوی

فراخوان ارزیابی کیفی مزایده اجاره دو محدوده در اطراف مخزن سد کارون ۴ جهت توسعه گردشگری آبی (بخش دوم)



شرکت توسعه منابع آب و نیروی ایران در نظر دارد جهت «انعقاد قرارداد اجاره محدوده هایی از مخزن و اطراف سد کارون ۴ بصورت موقت با هدف سرمایه گذاری در توسعه صنعت گردشگری آبی (بخش دوم)» نسبت به شناسایی و ارزیابی کیفی متقاضیان واجد شرایط اقدام نماید. این سد و مخزن آن در استان های خوزستان و چهارمحال و بختیاری و در فاصله ۱۸۰ کیلومتری شهرستان شهرکرد واقع شده است. بسته طرح های مورد مزایده اجاره، در متقاضیان دعوت می شود به منظور کسب اطلاعات بیشتر و دریافت اسناد ارزیابی کیفی، حداکثر تا دو هفته از تاریخ انتشار این آگهی به آدرس www.iwpco.ir مراجعه نمایند تلفن تماس: ۰۲۱-۲۷۸۲۲۷۲۳-۲۷۸۲۲۷۰۳

شناسه آگهی: ۱۳۶۵۴۴۶
م.ف: ۲۶۷۵