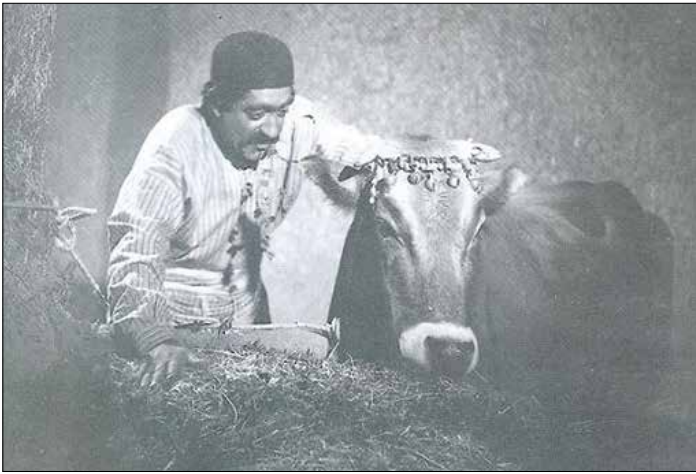


محمد رحمانیان با انتقاد از لغو یک سمینار تئاتری و نکوداشت بهرام بیضایی گفت که این برنامه می‌توانست برپا نشود تا بدون اینکه به هیچ میز مدیریتی آسیب وارد شود، گفت‌وگوهایی درباره موضوع‌های مختلف تئاتر شکل بگیرد.

به گزارش ایسنا،قرار بود انجمن صنفی نمایش‌نامه‌نویسان و مترجمان تئاتر ایران در سه روز متوالی، از چهارشنبه ۲۸ اردیبهشت ماه تا جمعه ۳۰ اردیبهشت ماه ۱۴۰۱ سمینارهای نمایش‌نامه نویسی و گفت‌وگو، نمایش‌نامه‌نویسی و سانسور و آیین نکوداشت بهرام بیضایی را در سالن استاد جوانمرد عمارت خانه تئاتر برگزار کند.

سخنرانی محمود دولت‌آبادی (نویسنده)، سهیلا نجم (استاد دانشگاه و پژوهشگر تئاتر)، حمید امجد (نمایش‌نامه‌نویس، کارگردان و پژوهشگر تئاتر) و بانته‌آ بهرام (بازیگر تئاتر و سینما) برای آیین نکوداشت بهرام بیضایی (نمایش‌نامه‌نویس، فیلمنامه‌نویس، کارگردان تئاتر و سینما) و نیز خوانش قسمتی از فیلمنامه «شغال» بهرام بیضایی توسط محمد رحمانیان (نویسنده و کارگردان تئاتر و سینما) که از آن اقتباس نمایشی داشته، بخشی از برنامه‌های اعلام شده بود. اما این انجمن روز سه شنبه در اطلاعیه‌ای از لغو برنامه خبر داد و گفت:«این انجمن هم‌چون دیگر انجمن‌ها و کانون‌های خانه‌ی تئاتر، در تدارکِ برگزاری دو نشست علمی و یک نکوداشت بود که متأسفانه در آخرین لحظات، بنا بر صلاح‌دید سرپرست



فیلم «گاو» ساخته داریوش مهرجویی هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوریخ سوئیس را افتتاح می‌کند. به گزارش خبرآنلاین، نسخه ترمیم‌شده و

#### مظفر النواب شاعر عراقی در گذشت

## از بازداشت در ایران تا حکم اعدام در عراق

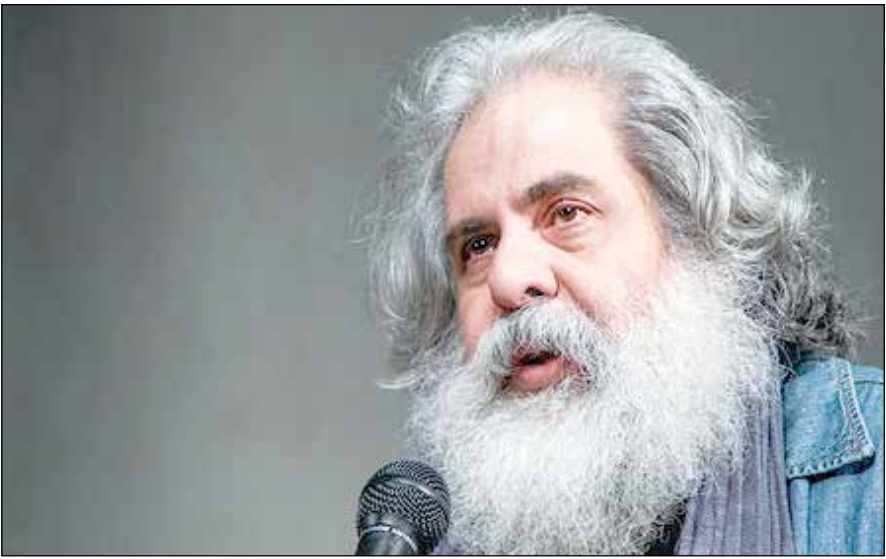
مظفر النواب شاعر برجسته عراقی درگذشت. او شاعر شناخته شده‌ای بود که دوستداران زیادی در عراق و خارج از این کشور داشت. به گزارش عصرایران، رئیس جمهوری و نخست وزیر عراق با پیام‌های جداگانه، این اتفاق را تسلیت گفتند. مظفر النواب در سن ۸۸ سالگی به دلیل بیماری در بیمارستان شهر شارجه امارات درگذشت و با دستور نخست وزیری، هواپیمای اختصاصی برای انتقال جنازه او به بغداد اعزام شد.

خبرگزاری فرانسه نوشت: درگذشت شاعر مظفر النواب باعث حزن و اندوه بسیاری در عراق و کشورهای عربی شد. آنها در شبکه‌های اجتماعی ناراحتی خود را با انتشار متن‌ها و عکس‌ها و اشعاری از وی بروز دادند. او اکثر عمرش را در خارج از عراق گذراند

اما در ذهن عراقی‌ها حضور داشت. مظفر النواب نمادی از شعر جدید عربی و شعر مردمی عراق بود. مخالفت با حکومت‌ها و انتقاد تند از حاکمان از ویژگی‌های شعر او بود که تا مرز تندی حرکت می کرد. مظفر النواب متولد ۱۹۲۴ در بغداد و

#### انتقاد رحمانیان از لغو یک برنامه تئاتری

# آیین نکوداشت بهرام بیضایی لغو شد



خانه‌ی هنرمندان ایران لغو شد.

با توجه به این که ایمنی این تماشاخانه تا این لحظه از طرف سازمان آتش‌نشانی تأیید نشده و آلودگی هوا و تعطیلات اخیر برگزاری این دو سمینار و آیین نکوداشت توسط انجمن صنفی نمایش‌نامه‌نویسان و مترجمان تئاتر ایران در این مکان نیز امکان‌پذیر نیست.» این اطلاعیه نسبت دادن لغو برنامه به صلاح‌دید سرپرست خانه

فرصت هماهنگی به دلیل اقدام دیر هنگام برگزارکنندگان، به رغم تمایل خانه هنرمندان امکان برگزاری این برنامه در این تاریخ وجود نداشت. از این رو گزاره‌هایی چون «انصراف خانه هنرمندان از میزبانی» و «در آخرین لحظات بنابر صلاح‌دید سرپرست خانه هنرمندان» که در اطلاعیه انجمن نمایشنامه نویسان ذکر شده، از اساس صحت ندارد.»

این اطلاعیه روز جمعه ۳۰ اردیبهشت بار دیگر از سوی انجمن صنفی پاسخ داده شد که دست‌اندرکاران برنامه توضیح‌های ارائه شده از سوی خانه هنرمندان ایران را رد کرده و آنها را نادرست دانستند.

حال در ادامه‌ی این اطلاعیه‌ها، محمد رحمانیان که قرار بود به اجرای نمایشنامه‌خوانی یکی از آثار بیضایی بپردازد، در متنی به این ماجرا واکنش نشان داده است. او یادداشتی را در اختیار ایسنا قرار داده که در بخشی از آن با بیان اینکه «به لغوهای بیبایی، برگزار نشدن‌ها و توقیف‌ها و تعطیلی‌ها عادت کرده‌ایم»، نسبت به آنچه بهانه‌های واهی برای علت لغو برنامه می‌داند، مثل آلودگی هوا یا ایمن و استاندارد نبودن سالن «استاد جوانمرد» عمارت خانه تئاتر که بارها برنامه‌های مختلف در آن برپا شده، انتقاد کرده است.

این نمایشنامه‌نویس و کارگردان همچنین نوشته است: «می‌شد این سمینارها برپا شود و گفت‌وگوها شکل بگیرد و آیین‌ها (نکوداشت) به سرانجام رسد و هیچ آسیبی هم به گوشه‌ای از میز هیچ مدیری نرسد.»

## «گاو» داریوش مهرجویی جشنواره سوئیزی را افتتاح می‌کند

زودگذر» ساخته رومد وایدر فیلمساز سوئسی، «روز مات» ساخته محمود نوری، «مجبوری» به کارگردانی رضا درمیشیان، «مغز استخوان» ساخته حمیدرضا قربانی، «منطقه پایانی» به کارگردانی پدیا گاری و احسان میرحسینی و «یدو» به کارگردانی مهدی جعفری حضور دارند. در بخش فیلم‌های مستند بلند این دوره از جشنواره، فیلم‌های «جابه‌جایی یا نابه‌جایی» ساخته پریسا گرگین، «خطوط ناپیدا» ساخته مهدی رخشانی، «سیاوش در آتش» ساخته کیوان مهرگان، «مشق امشب» ساخته مشترک اشکان نجاتی و مهران نعمت‌اللهی و «هزار زن» ساخته مژگان ایلاتلو حضور دارند. همچنین در بخش فیلم‌های کوتاه (مستند و داستانی) هشتمین دوره جشنواره

بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوریخ سوئیس فیلم‌های «آب، باد، خاک، نان» به کارگردانی مهدی زماپور کیاسری، «آیدنتی‌بای» به کارگردانی نسجداد شاه‌حاتمی، «تهاتر» به کارگردانی زیبا کرملی و عماد آراد، «جان داد» به کارگردانی سهیلا پورمحمدی، «جزر و مد» به کارگردانی پدram مهرخواه، «عروسک» به کارگردانی الهه اسماعیلی، «کپسول» به کارگردانی امیر پذیرفته، «مرا بوس» به کارگردانی علیرضا خاکی‌وردی و «مرد اسیری» به کارگردانی شاهین جلالی حضور دارند. هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوریخ سوئیس به سبیری یدالله داج روز ۲۶ می تا اول ژوئن ۲۰۲۲ (۵ تا ۱۱ خرداد ۱۴۰۱) برگزار می‌شود.



به زبان عامیانه عراقی بعد زیبایی افزود»، اعتراضات اخیر عراق علیه وضعیت فساد سیاسی اقتصادی این کشور اشعار او بارها از سوی معترضین استفاده شده. جنازه مظفر النواب شاعر عراقی شنبه از امارات به بغداد منتقل شد و در فرودگاه، با حضور نخست وزیر و جمع زیادی از اهالی فرهنگ و مقامات سیاسی، مورد استقبال رسمی قرار گرفت. سپس به مقر اتحادیه نویسندگان وشاعران در بغداد منتقل شد تا بعد از آن برای دفن به نجف برود.

از آزادی از زندان، بغداد را به سمت بیروت و دمشق ترک کرد و میان پایتخت‌های عربی و اروپایی در جاییابی بود تا اینکه بیمار شد و در امارات، فوت کرد. او ازدواج نکرده بود و فرزندی نداشت. اولین بازگشت او به عراق بعد از خروج ارتش آمریکا از این کشور در سال ۲۰۱۱ بود. او قبل از این بازگشت به عراق در دوره «اشغال» توسط آمریکا را رد می‌کرد. الهنذای شاعر درباره او ادامه داد: مظفر النواب علاوه بر شاعر، هنرمند تجسمی هم بود و صدای خیلی خوبی هم داشت. او

### آنتونی هاپکینز بازیگر نقش «فریود» شد

آنتونی‌هاپکینز بازیگر کهنه‌ کار و برنده دو جایزه اسکار در نقش «زگموند فریود» عصبناس برجسته و بنیان‌گذار دانش روانکاوای بازی خواهد کرد. به گزارش ایسنا به نقل از اسکرین، پروژه سینمایی «آخرین جلسه فریود» به کارگردانی «متو براون» در بازار جشنواره فیلم کن به خریداران بین‌المللی عرضه شد. فیلمی که قرار است با بازی «آنتونی‌هاینز» در نقش «زگموند فریود» روانکاو نامدار اتریشی همراه شود. «هاپکینز» در این فیلم در نقش سال‌های پایانی زندگی فریود پس از آغاز جنگ جهانی دوم بازی خواهد کرد، زمانی که او با دعوت از «سی‌اس لوئیس» بحث‌هایی ازگسترزبانیستی

#### یک پژوهشگر تاریخ:

## کتاب‌های درسی ایرانی نیستند!

وقت آموزش و پرورش روزی آمدند و گفتند می‌خواهند به میراث فرهنگی کمک کنند و درخواست کردند یک کتاب درسی درباره میراث فرهنگی بنویسیم. گفتم میراث فرهنگی به کتاب درسی جداگانه نیاز ندارد. باید کتاب اول ابتدایی تا فیزیک و شیمی و دیگر کتاب‌های درسی همه مقاطع و رشته‌ها را به ما بدهید تا بررسی کنیم و بگوییم معیار و فرهنگی یعنی چی. حتی گفتم من اگر جای شما بودم به آنچه هویت ماست، مثل دینی و نماز اصلا نمره نمی‌دادم، چون این درس‌ها هویت ما است و دانش‌آموز باید با علاقه آن یاد گیرد، با بطور می‌شود به میراث فرهنگی که هویت است نمره داد؟ مثلاً به یک دانش‌آموز به خاطر درس میراث فرهنگی نمره ۱۴ بدهیم، چقدر ابلهانه است!او با بیان این‌که در کل نظام آموزش و پرورش و نه فقط کتاب درسی، آنچه باید اهمیت داشته باشد برنامه درسی است که باید مبتنی بر میراث فرهنگی باشد، افزود: میراث فرهنگی هویت است، به این معنی که وقتی دیپلم می‌گیرید، دیپلم شما باید هویت ایرانی داشته باشد، ولی الان این‌گونه نیست، می‌توانیم دیپلمی را که اکنون آموزش و پرورش به دانش‌آموزان می‌دهد متعلق به هر کجای دنیا بدانیم، چون خیلی‌ای از درس‌هایی که در کشور ما آموزش داده می‌شود با بسیاری از کشورها مشترک

### فرهنگی

#### اخبارکوتاه

#### کدام خواننده‌ها خرداد کنسرت دارند؟



آنچه از بررسی برگزاری کنسرت‌ها در خرداد ماه به نظر می‌رسد، همچنان نسبت بالاتر برگزاری کنسرت‌های پاپ به سایر ژانرهاست و البته این مساله که موج اصلی برگزاری کنسرت‌ها فعلا در شهرستان‌ها جریان دارد و تهران میزبان اصلی برگزاری کنسرت‌ها نیست.

به گزارش ایسنا، برگزاری کنسرت‌های پیشرو به شرح زیر است:

**برج میلاد**

علیرضا طلیسچی ۹ خرداد، بهنام بانی ۱۰ خرداد، محسن ابراهیم‌زاده ۱۸ خرداد، آرون افشار ۲۴ خرداد و امین بانی ۳۱ خرداد هر کدام در دو سانس

۱۸ و ۲۲ اجرا دارند.

**میلاد نمایشگاه بین‌المللی**

آصف آریا امروز – شنبه – در دو سانس ۱۸:۴۵ و ۲۲. روزه بهمان یکم و دوم خرداد ۱۸:۳۰ و ۲۲. احسان دریادل سوم خرداد در دو سانس ۱۹ و ۲۲. مصطفی راغب چهارم خرداد ۱۸:۳۰ و ۲۲. ساکان بند هفتم خرداد در دو سانس ۱۸:۳۰ و ۲۲. مجید رضوی دوشنبه نهم خرداد ۱۸:۳۰ و ۲۲. گرشا رضایی ۱۱ و ۱۲ خرداد در دو سانس ۱۸:۳۰ و ۲۲. مهدی جهانی ۱۹ خرداد

در دو سانس ۱۸:۳۰ و ۲۲

**هتل اسپیناس پالاس**

مسیح و آرش سوم خرداد در دو سانس ۱۸:۳۰ و ۲۲. فرزاد فریزن ۲۲ خرداد ۱۸:۳۰ و ۲۲

**تالار وحدت**

گروه هزار داستان (علی اصغر رستمی) ۳۱ اردیبهشت ۲۱:۳۰. رستیان پیانو از فریدون ناصحی سوم خرداد ۲۱:۳۰. رستیان پیانو از لیلار رمضان جمعه ششم و هفتم خرداد ساعت ۲۰ در تالار رودکی، گروه سینا ذکایی نهم خرداد ساعت ۲۱:۳۰. ارکستر سمفونیک تهران ۱۱ و ۱۲ خرداد ۲۱:۳۰. گروه نهال (ویژه بانوان) جمعه ۲۷ خرداد ساعت ۱۴

#### «دزد و پلیس» و «افسانه جومونگ»

### باز هم پخش می‌شوند



سریال‌های «دزد و پلیس» و «افسانه جومونگ» به روی آنتن شبکه تماشا می‌روند.

به گزارش ایسنا، مجموعه تلویزیونی «دزد و پلیس» به کارگردانی سعید آقاخانی و تهیه‌کنندگی محسن

چگینی از روز شنبه، ۳۱

اردیبهشت ۱۴۰۱ از این شبکه پخش می‌شود. داستان سریال «دزد و پلیس» درباره ناصر کاظمی، خلاقکاری معروف و سابقه‌داری است که در اثر یک ضربه ناشی از وقوع یک تصادف به سر او حافظه خود را از دست می‌دهد. ناصر پس از وقوع این تصادف شخصیت دیگری پیدا کرده و وقتی که می‌بیند همه از او می‌ترسند سعی می‌کند که اشتباهات خودش را جبران کند …… بهنام تشکر، هومن برق نورد، شقایق دهقان، مرجانه گلچین، حمید لولایی و بیژن بنفشه از جمله نقش آفرینان این سریال طنز هستند.

سریال «دزد و پلیس» هر شب ساعت ۲۰:۰۰ از شبکه تماشا پخش شده و در ساعات ۲ بامداد، ۸ صبح و ۱۴ روز بعد تکرار آن به روی آنتن می‌رود.

همچنین، کنداکتور شبکه تماشا در آخرین ماه بهار دچار تغییرات شده است و از روز گذشته سریال «افسانه جومونگ» جایگزین «تماشاگر» در باکس ثابت سریال‌های شرقی (ساعت ۱۹) شده است. از پنجشنبه، ۵ خرداد ماه نیز سریال «دفتر حقوقی» جایگزین سریال «هانا» در باکس سریال‌های اکشن (ساعت ۲۲) می‌شود. داستان سریال درباره دادستانی به نام مایکل مک دیر و خانواده اش است.

آنها پس از گذراندن ۱۰ سال سخت که تحت حمایت طرح محافظت از شاهزادان بوده اند، اکنون از این طرح رها شده‌اند و می‌خواهند برای آینده‌ای بهتر زندگی کنند. بی خبر از اینکه گذشته خطرناک آنها هنوز در کمین نشسته و مشکلات جدیدی در گوشه و کنار آنها را تهدید می‌کند.

### ۴ فیلم ایرانی به جشنواره زلین دعوت شدند



جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان زلین در کشور جمهوری چک میزبان ۴ فیلم بلند ایرانی خواهد بود.

به گزارش ایسنا، شصت و دومین دوره جشنواره

بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان زلین از تاریخ ۴ تا ۱۱ خردادماه (۲۵) می تا یک ژوئن) برگزار می‌شود.

«مشق امشب» به کارگردانی مشترک اشکان نجاتی و مهران نعمت‌اللهی و «سپارک» به کارگردانی مهدی حسین‌وند عالی‌پور در بخش پانورامای سینمای کودکان، «وقت چیغ انازها» به کارگردانی گراناز موسوی و «روز سپسب» به کارگردانی محمود غفاری در بخش آثار منتخب جشنواره‌های بین‌المللی و «سینگو» ساخته علیرضا محمدی در بخش رقابتی آثار بلند فیلم‌های کودک جشنواره بین‌المللی فیلم زلین در کشور جمهوری چک به نمایش گذاشته می‌شوند.

جشنواره فیلم کودکان و نوجوانان زلین از رویدادهای سینمای کودک و نوجوان و یکی از قدیمی‌ترین جشنواره‌ها از این نوع در جهان است که از سال ۱۹۶۱ به‌عنوان یکی از پیشگامان جشنواره‌های فیلم ویژه کودکان و نوجوانان آغاز به کار کرد.

### مهدی فخمیزاده از «اپیدمی» رفت



ساخت فاز دوم سریال «اپیدمی» این روزها در حوالی ورامین ادامه دارد و به گفته‌ی تهیه‌کننده با وجود دشواری‌های زیاد در مسیر تولید، چند روز دیگر ساخت آن به پایان می‌رسد.

سیدمکانی – تهیه‌کننده اپیدمی – در گفت‌وگویی با ایسنا، از پایان فصل دوم

این مجموعه خبر داد و درباره محتوای آن توضیح داد: در فصل دوم که در حال تولید است، عملاً قصه سریال و اغلب بازیگران تغییر کرده است. قرار بود این سریال در ۱۶ قسمت تولید شود اما در ۲۴ تا ۲۵ قسمت به پایان می‌رسد.آقای فخمیزاده که در فصل اول حضور داشتند دیگر حضور ندارند و نیما شاهرخ‌شاهی از بازیگران جدید در این فصل حضور دارد.

وی درباره وضعیت تولید این سریال که با دشواری همراه است و ساخت فاز سوم آن توضیح داد: کار فاز سومی هم دارد اما با شرایط سختی که ایجاد شده، مسیر برای تولید کار دشوار شده است.

در حال حاضر هم به لحاظ مالی و هم به لحاظ تولید و پایان کار، «اپیدمی» نفس‌های آخر را می‌کشد.

به گفته این تهیه‌کننده «اپیدمی» این روزها در ورامین در حال تصویربرداری است و ۱۰ خرداد ساخت آن به پایان می‌رسد.

فصل دوم مربوط به بخش پاندمی کرونا است و روایتی از تلاش کادر درمان و نیروهای جهادی و شهادت بسیاری از آنها در مسیر قصه را شامل می‌شود. محسن قصابیان، کوروش سلیمانی، مهدی صباغی، تیلوفر کوخانی، آتش‌تقی پور، علی غلامی، مالک سراج، آوا دارویی، عبدالرضا نصاری، روزبه اختری، مرشد زارع، پونه آشورپور، ریحانه مسگری، سارا ولیانی و نیما شاهرخ شاهی از بازیگران فاز دوم سریال «اپیدمی» هستند.