

رباتی که گذرنامه‌ها را اسکن می‌کند



از اسکن گذرنامه تا اعلام آب و هوا از جمله کارهایی است که ربات جدید در امارات انجام می‌دهد. این ربات می‌تواند روند سفر مسافران فرودگاه دوبی را سریع‌تر و آسان‌تر کند. به گزارش ایسنا، یک گروه اماراتی اخیراً اولین سیستم پذیرش رباتیک جهان را معرفی کرد. این ربات «سارا» نام دارد. سارا که توسط مدیر ارشد این گروه یعنی عادل الرضا به عنوان یک ربات «بی‌تظیر» توصیف می‌شود، می‌تواند حداقل به شش زبان صحبت کند، قابل حمل است و می‌تواند در موارد بسیار بیشتر از چک کردن کمک کند. این سیستم ابتدا گذرنامه را اسکن می‌کند، سپس از مسافر می‌خواهد که در موقعیتی بایستد و صورت خود را در مرکز مربع نشان داده شده در صفحه نمایش آن قرار دهد. این کار برای تطبیق ویژگی‌های صورت با مشخصات روی صفحه کلیک کند یا به صورت ششگانه اضافی مورد نیاز مسافر را می‌دهد و اینکه پرواز شما قرار است تا سه ساعت دیگر حرکت کند یا اینکه در حال حاضر هوا ابری و دما ۲۷ درجه است. در ادامه مسافر می‌تواند روی دکمه ورود روی صفحه کلیک کند یا به صورت شفاهی دستتور بدهد. در ادامه مراحل به پایان می‌رسد و در این مرحله کارت پرواز برای مسافر ایمیل می‌شود یا به شماره همراه ثبت شده ارسال می‌شود. پس از این، مسافر می‌تواند به پیشخوان چمدان مراجعه کند.

فیلم بازی

کنستانتین



«کنستانتین» یک فیلم آمریکایی به سبک فراطبیعی و ترسناک محصول سال ۲۰۰۵ به کارگردانی فرانسیس لارنس است. بازیگرانی همچون کیانو ریوز در نقش جان کنستانتین، ریچل وایس، شیا لوبوف و تیلدا سوئیمن در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند. فیلم درباره جان کنستانتین یک جن‌گیر است. در پی کشف خودکشی ایزابلا دادسون، خواهر دولقوی او (بازیگری ریچل وایس) به کنستانتین پناه می‌برد و در نتیجه می‌فهمد که مامون برای ورود به دنیا احتیاج به خون خدا دارد و این خون را می‌تواند از روی لکه‌های خون روی نیزه سرنوشت (همان نيزاهای که عیسی به قتل رساند) به دست بیاورد. اما باید مامون درون بدن خواهر دولقو حلول کند و با نیزه سرنوشت کشته شود تا بتواند جسم یابد ولی کنستانتین خودکشی می‌کند تا خود شیطان به دنبال او بیاید تا بفهمد پسرش از او جلو زده است و از شیطان می‌خواهد تا در مقابل از مرگ خواهر دولقو جلوگیری کند و در این صورت از یکی از تجربه‌های خداوند یعنی قربانی استفاده می‌کند و می‌تواند به بهشت برود اما شیطان ناراحت از این کار فقط نیکوتی بدن او را که موجب سرطان ریه او شده‌است از او می‌گیرد به امید روزی که گناهانش موجب به جهنم رفتن او شود.

روزنامه‌های

روزنامه کیهان - ۲۵ اسفند ۱۳۵۸

بیشتر اخبار صفحه اول روزنامه کیهان مربوط به برگزاری اولین دوره انتخابات مجلس بود. این روزنامه با تیتیر «آخرین نتایج انتخابات» خیر داد که بنی صدر رئیس جمهور وقت گفت: «اینکه هیچ تقلبی صورت نگرفته ا الان نمی‌توان گفت». همچنین محمدرضا مهدوی کنی سرپرست وزارت کشور وقت گفته بود: اگر دوسوم نمایندگان در مرحله اول انتخاب شوند مجلس تشکیل می‌شود. اولین نتایج این انتخابات به نقل از کیهان حاکی از این بود که صادق خلغالی از قم و محمد منتظری از نجف آباد به عنوان نماینده مردم انتخاب شدند.

چهره‌ها

پروین اعتصامی؛ شاعر خرد و عاطفه‌ها

رخسرنده اعتصامی معروف به پروین اعتصامی (زاده ۲۵ اسفند ۱۲۸۵ در تبریز - درگذشته ۱۵ فروردین ۱۳۲۰ در تهران) شاعر ایرانی است که به عنوان «مشهورترین شاعر زن ایران» از او یاد شده‌است. پروین از کودکی فارسی، انگلیسی و عربی را نزد پدرش آموخت و از همان کودکی تحت نظر پدرش و استادانی چون دехدا و ملکاالشعراء بهار سرودن شعر را آغاز کرد. پدر وی یوسف اعتصامی، از شاعران و مترجمان عصر خود بود که در شکل‌گیری زندگی هنری پروین و کشف استعدادها، ذوق و گرایش وی به سرودن شعر نقش مهمی داشت. او در بیست و هشت سالگی ازدواج کرد، اما به دلیل اختلاف فکری با همسرش، پس از چندی از او جدا شد. پروین بعد از جدایی، برای مدتی در کتابخانه دانشسرای عالی تهران به شغل کتابداری به کار پرداخت. پروین پیش از چاپ دومین نوبت از دیوان اشعارش، بر اثر بیماری حصبه در سی و پنج سالگی در تهران درگذشت و در حرم فاطمه معصومه، در آرامگاه خانوادگی‌اش، به خاک سپرده شد. زادروز پروین (بیست و پنجم اسفندماه)، به عنوان «روز بزرگداشت پروین اعتصامی» نام‌گذاری شده‌است.



تنها اثر چاپ و منتشر شده از پروین، دیوان اشعار اوست، که دارای ۶۰۶ شعر شامل اشعاری در قالب‌های مثنوی، قطعه و قصیده می‌شود. پروین بیشتر به دلیل به کار بردن سبک شعری منظره در شعرهایش، معروف است. شعرهای پروین قبل از چاپ به صورت مجموعه و کتاب، در مجله بهار و منتخبات آثار از محسن هشترودی و امثال او دهنده، چاپ می‌شدند. موفقیت اولین چاپ دیوان اشعار او سبب پیدایش زمینه برای چاپ‌های بعدی شعرهای او شد. پروین اعتصامی از پیروان «جریان تلفیقی» است. مضامین و معانی اشعار پروین، توصیف‌کننده دلستگی عمیق وی به پدر، استعداد و شوق فراوان او به آموختن دانش، روحیه ظلم‌ستیزی و مخالفت با ستم و ستمگران و حمایت و ابراز همدلی و همدردی با محرومان و ستم‌دیدگان است. اشعار پروین اغلب از حوادث و اتفاقات شخصی و اجتماعی خالی‌اند. در میان اشعار او، شعری وجود ندارد که با کمک آن بتوان صراحتاً شخص شاعر را شناخت. شعر پروین از دیدگاه طرز بیان مفاهیم و معانی، بیشتر به صورت «منظره» و «سؤال و جواب» است. در دیوان او بیش از هفتاد نمونه منظره آمده که وی را از این لحاظ در میان شاعران فارسی برجسته ساخته‌است. این منظره‌ها نه تنها میان انسان‌ها و جانوران و گیاهان، بلکه میان انواع اشیاء - از قبیل سوزن و نخ - نیز اتفاق می‌افتد. پروین در بیان مقاصد خود از هنرهای «شخصیت‌بخشی» و «تخیل» و «تمثیل»، با شیوایی کم‌نظیری استفاده بسیار کرده‌است.

درباره زندگی پروین اعتصامی، کتاب‌های فراوان، آثار و مقالات مختلفی آمده‌است. این آثار در طی سال‌های پس از مرگش و همچنین قبل از آن، توسط افراد مختلفی نوشته شده‌است. منابع دست اول برای شناخت زندگی پروین اعتصامی، کتاب‌ها و اسناد منتشر شده از خانواده و نزدیکان اوست که از میان آن‌ها می‌توان به «تاریخچه زندگانی پروین اعتصامی» اثر ابوالفتح اعتصامی، اثر ابوالفتح اعتصامی، برادر پروین، اشاره کرد. از دیگر منابع دست اول، می‌توان به کتاب «مجموعه مقالات و قطعات و اشعار» اشاره کرد که یک سال پس از مرگ پروین نوشته و در سال ۱۳۲۲، برای نخستین بار چاپ شده‌است. همچنین به دلیل این‌که شعرهای پروین در قالب منظره و با زبانی صمیمی و کودکانه هستند، نویسندگانی مانند مهتاز بهمن که نویسنده گروه سنی کودک و نوجوان هستند، زندگانی پروین را در قالب کتاب نوشته‌اند.

منابع دیگر برای شناخت زندگانی پروین عبارتند از «دائرةالمعارف بزرگ اسلامی» اثر «علی‌اصغر دادبه»، «با چراغ و آینه» اثر «محمدرضا شفیعی کدکنی» و «دائرةالمعارف کودکان و نوجوانان» اثر قاسم قالیباف؛ که فقط در بخش‌هایی از خود به شرح زندگی پروین پرداخته‌اند. مقالات زیادی نیز در مورد شرح زندگی پروین وجود دارد، نظیر مقاله پروین اعتصامی نوشته غلامعلی حداد عادل است که در «دانشنامه جهان اسلام» منتشر شده‌است. همچنین مقدمه‌هایی که برای دیوان پروین اعتصامی نوشته شده‌اند نیز بخش‌هایی از زندگی‌نامه وی را نگاشته‌اند که از مقدمه‌های مشهور دیوان پروین، می‌توان به مقدمه چلوش آکبری برای چاپ سوم و مقدمه انتشارات اقبال در چاپ‌های بعدی اشاره کرد.

طرح روز



علی‌رادمنند



ترافیک سنگین این روزهای کلانشهرها به خصوص شهر تهران

پیشهاد



جواد لکریان

نوروز با مجله بهاری تیزهوش

طنین دل‌انگیز بهار در سسی و یکمین مجله تیزهوش شنیدنی است. در این مجله که با شعر زیبایی بهار آغاز می‌شود، داستان‌های نرگس ویکتوریا و شکارچی شجاع جنگل را خواهید خواند. جدیدترین خیرهای علمی را از دنیای دانش مرور می‌کنید و همچنین در یک مسابقه خلاب شرکت خواهید کرد. مطالبی خواندنی درباره انیمه میرای، پویانمایی قدم یازدهم و کتابهای برگزیده مانند خرگوشان چشمه ماه نیز در این شماره منتشر شده است. مجله تیزهوش شماره ۳۱ را که به مدیر مسئولی دکتر مهدی شاکردی پزشک و پژوهشگر هوش و خلاقیت کودکان و نوجوانان منتشر می‌شود از سایت مجله تیزهوش [tizehoushan.ir](http://tizehoushan.ir) مطالعه کنید.



دانستنی‌ها

آیا نور باعث دیابت بارداری می‌شود؟



محققان دانشگاه «نورث وسترن» آمریکا به تازگی اظهار کردند، قرار گرفتن در معرض نور قبل از خواب با دیابت بارداری مرتبط است. به گزارش ایسنا و نقل از گیزمگ، دیابت بارداری، یک وضعیت پزشکی بالقوه خطرناک که زنان باردار را تحت تاثیر قرار می‌دهد، در سال‌های اخیر افزایش نگران‌کننده‌ای داشته است. تحقیقات جدید نشان می‌دهد که دلیل آن ممکن است به میزان قرار گرفتن زنان در معرض نور اضافی قبل از خواب باشد. مشکلات سلامت قلب مرتبط بوده است و تحقیقات فزاینده نشان می‌دهد که اختلال در ریتم شبانه‌روزی ما - چرخه‌های طبیعی خواب و بیداری که بدن ما هر روز طی می‌کند - می‌تواند اثرات مضر دیگری بر قلب و عروق داشته باشد. به عنوان مثال، یک مطالعه در سال ۲۰۲۰ نشان داد که خواب نامنظم ممکن است خطر ابتلا به بیماری قلبی را دو برابر کند. در مطالعه جدید، محققان دانشگاه نورث وسترن (NU) قرار گرفتن ۷۴۱ زن در معرض نور قبل از خواب را به مدت یک هفته با دستگاه نظارت بر بدن که به مچ دست بسته می‌شود، نظارت کردند. این زنان در سه ماهه دوم بارداری، زمانی که غربالگری دیابت بارداری معمولاً انجام می‌شود، مورد ممانعت قرار گرفتند. دیابت بارداری نوعی بیماری است که برای اولین بار در یک زن در دوران بارداری ایجاد می‌شود. در حالی که این بیماری همیشه خطرات جدی برای سلامتی در دوران بارداری ندارد، اما افراد مبتلا در معرض خطر بیشتری برای ابتلا به دیابت نوع ۲ پس از بارداری خواهند بود و این وضعیت می‌تواند خطر بیماری قلبی و زوال عقل را در آینده افزایش دهد. کودکانی که از مادران مبتلا به این بیماری متولد می‌شوند نیز بیشتر در معرض ابتلا به فشار خون و چاقی هستند. اگرچه تنها ۳۱ درصد از زنان مورد مطالعه به دیابت بارداری مبتلا شدند، اما روندی مشاهده شد که نشان می‌دهد زنانی که زمان بیشتری را سه ساعت قبل از خواب در نور روشن سپری می‌کردند، بیشتر در معرض ابتلا به این بیماری بودند. دکتر آست، سرپرست این مطالعه، گفت: زنانی که کمترین زمان را در نور کم سپری می‌کنند، پنج برابر بیشتر از زنانی که بیشترین زمان را در نور کم سپری می‌کنند، به دیابت بارداری مبتلا می‌شوند. به گفته محققان، میزان دیابت بارداری به سرعت در حال افزایش است. محققان به زنان باردار پیشنهاد می‌کنند که حداقل سه ساعت قبل از خواب، نور خانه‌هایشان را کم کنند و قرار گرفتن در معرض نور دستگاه‌هایی مانند صفحه نمایش رایانه و تلفن را محدود کنند.

قاب



خبرگزاری فرانسه



انباشت زباله‌ها در شهر پاریس در پی اعتصاب کارکنان شهرداری

مردم سالاری

روزنامه اجتماع - سیاسه - فرهنگ و اقتصاد

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری  
مدیر مسئول: مصطفی کواکبیان  
نشانی اینترنتی: [www.mardomsalari.net](http://www.mardomsalari.net)  
نشانی تلگرام: [mardomsalari](https://t.me/mardomsalari)  
نشانی اینستاگرام: [mardomsalari](https://www.instagram.com/mardomsalari)  
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ فضل‌الله نوری شمال به جنوب خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌بزرگ امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱  
تلفن: ۲۹-۸۸۸۸۲۲۶  
فکس: ۰۴-۸۸۲۶۲۰۴  
رنه روزنامه: ۲  
توزیع: نشر گستر امروز - تلفن: ۶۱۳۳۳۳۳  
چاپ: نشر رحبان - تلفن: ۰۴-۶۵۵۸۶۸۰  
ادان صبح: ۵۳/ طلوع آفتاب: ۶۱۷/ اذان ظهر: ۱۴/ اذان مغرب: ۱۸۳۸  
پنجمه ۱۵ اسفند ۱۴۰۱ - ۱۶-۱۴۴۴ مارس ۲۰۲۳ - شماره ۵۹۴

نگاه

بازی دوسربرد عربستان در تنش‌زدایی با ایران

تبسم نمازی



عربستان نیازمند صلح پایدار در منطقه حل و فصل مسئله بحرین و موازنه قدرت در سیاست خارجی اش میان شرق و غرب پس با میانجی قرار دادن چین در آب کردن یخ روابطش با ایران بازی دوسر سودی را پیش می‌برد.

با به قدرت رسیدن ملک سلمان در سال ۲۰۱۵ بعنوان پادشاه عربستان عملاً تمامی قدرت سیاسی به پسرش محمد بن سلمان واگذار و این ملک جوان که بصورت دوفکتو حاکم عربستان بود سکانداری سیاست عربستان را در دست گرفت و راهی نو برای عربستان قرن ۲۱ در نظر گرفت. یکی از اقدامات پادشاهی جدید، مقابله با ایران به عنوان رقیب جدی منطقه ای و تبدیل عربستان به قدرت اول منطقه بود تا جایی که با حمله نظامی به یمن سعی کرد به مبارزه با نفوذ منطقه‌ای ایران بپردازد و همزمان با اعلام شیخ نمر فقیه شیعه عربستانی که از سال ۲۰۱۲ در زندان بود به خشن‌ترین شکل ممکن (اعدام با شمشیر و به صلیب کشیدن) این پیام را صادر کند که منطقه با عربستان جدیدی روبروست، عربستانی که بجای سیاست، خشونت را نقشه راه خود قرار داده است. بن سلمان با تدوین سیاست‌های عملی حتی اعلام کرد جنگ را به داخل ایران خواهد کشاند و با راه اندازی شبکه تلویزیونی ۲۴ ساعته فارسی زبان سعی در تکمیل پازل خود کرد. در ایران نیز پس از اعدام شیخ نمر، گروهی تندرو به سفارت و کنسولگری عربستان حمله کردند و این حمله ابزار لازم مظلوم‌نمایی را در اختیار عربستان قرار داد و روابط شکننده به تاریکی رفت به حدی که عربستان به مدت ۷ سال سفارت خود در تهران را تعطیل و تمامی روابط دیپلماتیک و اقتصادی خود را با ایران قطع کرد. اما امروز گویا محمد بن سلمان از تجربیات ۸ ساله درس گرفته و با تدوین سیاستی جدید تصمیم به بازگشت به عقلانیت در سیاست منطقه ای گرفته است. نشانه‌های این برنامه جدید دوماه پیش در پیام بن سلمان به کشورهای عرب مطرح شد که اعلام کرد «رئیس‌انسان بعدی در خاورمیانه اتفاق می‌افتد و خاورمیانه اروپای جدید خواهد بود. او گفت «عربستان در ۵ سال آینده کشوری متفاوت خواهد بود». اما این متفاوت بودن بدون همکاری با قوی‌ترین قدرت منطقه ای یعنی ایران تقریباً محال است. از سویی بن سلمان می‌داند برای توسعه همه جانبه کشورش تنها نگاه به غرب و رقص شمشیر با آمریکا جوابگو نیست. در جهانی که به سوی دوقطبی شدن پیش می‌رود باید نگاه جدی به شرق داشت و پادشاهی سعودی تصمیم دارد گام‌های توسعه را مستقل‌تر از قبل بردارد. در این نگاه جدید، رفتار عربستان قابل تحلیل است. اینکه چرا بعد از ۷ سال تصمیم به برقراری رابطه بر مبنای دو تفاهم نامه امنیتی و اقتصادی سالهای ۱۳۷۷ و ۱۳۸۰ با ایران می‌گیرد و اینکه چرا چین بعنوان میانجی این تفاهم نامه انتخاب شد. تحولات یک سال اخیر در سیاست خارجی عربستان نشان می‌دهد که این کشور به درک واقع بینانه ای از معادلات منطقه ای و بین‌المللی رسیده هرچند هنوز بلند پروازی‌های خود را دارد. اما برای رسیدن بدان آماده ایجاد تغییرات بنیادین است. او خواهان آن است تا قدرت برتر منطقه باشد اما از رویاهای بن سلمان از سوی غرب به عنوان شریک جدی اقتصادی عربستان بیش از آنکه جدی گرفته شود، تهدید تلقی می‌شود. بن سلمان می‌داند که غرب را در حد همان گاو شیریده می‌خواهد که نهایتاً اسلحه به او بفروشد نه در سفین او فروزی و غرب رقیب تازه نمی‌خواهد. بن سلمان برای رسیدن به رویاهایش باید تاکتیک جدی داشته باشد. او آماده است افق جدیدی خلق کند حتی اگر ترک مخاصمه با دشمنان دیرینش باشد. دولت عربستان که رویای قدرت اول منطقه شدن و بازیگری جدی در عرصه بین‌الملل را در سر می‌پروراند می‌داند که این امر ملزوماتی دارد و آماده است تا هزینه آن را هم بپردازد. با استراتژی دشمن تاریخی‌اش به تفاهم برسد تا غرب را راضی نگاه دارد اما همان زمان چین را به شکلی جدی به معادلات سیاسی اقتصادی منطقه اضافه می‌کند. چین هم که در پی توسعه حوزه نفوذ خود است و برخلاف آمریکا قدرت اقتصادی‌اش را به جای قدرت نظامی وسیله نفوذ قرار داده، مترصد همین فرصت است. عربستان به خوبی می‌داند که برای توسعه اقتصادی مد نظرش راهی جز امن ساختن منطقه ندارد تا بتواند سرمایه‌گذاری در کشورش را توسعه دهد. عربستان نیازمند صلح پایدار در منطقه حل و فصل مسئله بحرین و موازنه قدرت در سیاست خارجی اش میان شرق و غرب پس با میانجی قرار دادن چین در آب کردن یخ روابطش با ایران بازی دوسر سودی را پیش می‌برد.

این کشور با سرمایه‌گذاری گسترده در ایران می‌تواند روابط شکننده را با رقیب خود تا جایی عمیق کند که هیچ تندی و کندروی نتواند به این روابط ضربه زند. از سویی دیگر تون علمی و فنی مهندسی ایران آنچنان بالا است که می‌تواند بخش عمده‌ای از نیازهای عربستان را برطرف سازد. در عین حال تبدیل همکاری دو کشور از تاکتیکی به استراتژیک می‌تواند بخش عمده بودجه نظامی را به توسعه زیرساخت واپز کند که تحولی عمده ایجاد خواهد کرد. توسعه توریست بین دوکشور بخش دیگری از این رابطه است که باعث آشنایی بیشتر مردم دو کشور با فرهنگ یکدیگر و کاهش تخاصمات و افزایش روابط فرهنگی می‌شود.

این تفاهم می‌تواند پایه گذار خاورمیانه جدیدی باشد که این بار کشورهای منطقه پایه گذار آن خواهند بود. منبع: خبر آنلاین