

در آستانه جشنواره کودک خبری از ساخت فیلم نیست

روزگار ناخوش سینمای کودک و نوجوان



حوزه تولید فیلم کودک و نوجوان دچار اختلال شدیم. گاهی اوقات مقدرات ما کم است به خاطر همین عدد تولیدی گاهی به ۶ یا هفت فیلم می‌رسد. و همچنین تأکید کرده بود: جشنواره محل تجلی حضور سینماگران و محل بالندگی سینمای کودک و نوجوان است و ما جشنواره را به این منظور برگزار نمی‌کنیم که تأثیری در جریان سینمای ایران نداشته باشد؛ بنابراین برگزار نکردن جشنواره اجحاف در حق سینماگرانی است که دوست دارند آثارشان دیده شود. اگر یک ضلع سینمای کودک و نوجوان تولید باشد، ضلع دوم اکران و ضلع سوم مخاطب است و حتماً باید جایی برای محل بروز و عرضه وجود داشته باشد.

به گزارش ایسنا، آمار فروش فیلم‌هایی که در یک سال گذشته به عنوان تولیدات سینمای کودک و نوجوان روی پرده رفته‌اند جای بحث و بررسی زیادی دارد که چرا آنچه بویژه با حمایت ارگان‌های رسمی - ساخته شده‌اند در جذب مخاطب موفق نبودند. این در حالی است که پیش‌تر نگرانی‌هایی نسبت به سرنوشت جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان که متولی برپای آن بنیاد سینمایی فارابی است، ابراز شده بود. مجید زین‌العابدین - مدیر بنیاد سینمایی فارابی - سال گذشته همزمان با برگزاری جشنواره گفته بود: تعداد تولید ما عدد قابل‌اعتنایی نیست و سال‌هاست در

در سازمان سینمایی و بنیاد فارابی معرفی اعضای شورای سیاست‌گذاری سی و ششمین دوره جشنواره فیلم کودک اصفهان بوده که تاریخ دقیق جشنواره هم اعلام نشده و فقط تأکید شده است که این رویداد به دبیری مجید زین‌العابدین در شهر اصفهان برپا خواهد شد.

پس‌وان درخشند در این زمینه در گفت‌وگویی با ایسنا درباره این شورا و دلسردی فیلمسازان سینمای کودک بیان کرد: قطعاً وضعیت فعلی سینمای کودک باید تکانی بخورد و گرته‌شورا کارکردی نخواهد داشت. نظر شخصی من به عنوان یک فیلمساز سینمای کودک این است که اولین قدم شورا باید فعالیت در راستای تولید فیلم کودک باشد و فیلمسازان را دعوت به همکاری کند تا کسانی که انگیزه‌های خود را از دست داده‌اند ترغیب شوند که دوباره ساخت فیلم برای کودک

برنامه‌های حمایتی اعلام و منتشر شده از سوی سازمان سینمایی جایگاه برجسته و متمایزی نداشته است. موضوع‌هایی که تاکنون به عنوان اولویت‌های ساخت فیلم در سال ۱۴۰۳ اعلام شده‌اند، شامل تقویت بنیاد خانواده، ترویج فرزندآوری، حل مسائل اجتماعی و معضلات فرهنگی جامعه، مفاخر ملی و استانی، عزت ملی، ترویج فرهنگ مصرف کالای تولید داخلی، سبک زندگی ایرانی-اسلامی، ترویج فرهنگ امید و فرهنگ ایثار و شهادت می‌شوند.

محمد خزاعی - رئیس سازمان سینمایی - اخیراً با اشاره به «تهایی شدن سیاست‌گذاری اولویت‌های تولیدی در شورای عالی تولید» گفته است: علاوه بر موضوعات اجتماعی، دینی، خانوادگی و اخلاقی، تقویت بنیاد خانواده، توجه به موضوع جمعیت، حل مسائل اجتماعی، خدمات و پیشرفت‌های نظام و کشور، توجه به مفاخر ملی و عناصر هویتی، عزت ملی، سبک زندگی ایرانی-اسلامی، ترویج امید، موضوع ایثار، شهادت، تبیین نقش جبهه مقاومت و تقویت فرهنگ عفاف و حجاب از جمله اولویت‌های ابلاغی تولیدات امسال است.

تمام این‌ها در حالی است که تازه‌ترین خبر از بخش سینمای کودک و نوجوان

آدرس تحریریه: تهران ستارخان - خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۸۲۲۶
فکس: ۹۴-۸۸۲۶۲۰۹۴
رتبه روزنامه: ۲
توزیع: نشر گستر امروز - تلفن: ۳۳۳۳۳۳۳۳
چاپ: صمیم - تلفن: ۴-۶۵۵۸۶۸۰۱

نمایش

پایان تمرینات نمایش «از خواب برگشتم به تنهایی» به کارگردانی عباس عبدالله‌زاده



گروه فرهنگی - میثم دهرویه: تمرینات نمایش «از خواب برگشتم به تنهایی» به روزهای پایانی نزدیک شد. عباس عبدالله‌زاده، پس از پنج سال، با کارگردانی نمایش «از خواب برگشتم به تنهایی» به صحنه باز می‌گردد. تمرینات نمایش «از خواب برگشتم به تنهایی» نوشته و کارگردانی عباس عبدالله‌زاده و تهیه‌کنندگی مشترک حمیدرضا علی‌نژاد و ساسان سالور، تا چند جلسه دیگر به پایان می‌رسد و این

نمایش برای اجرا در سالن شماره ۲ پردیس تئاتر شهزاد آماده می‌شود. در خلاصه نمایش آمده است: «از خواب برگشتم به تنهایی» به صحنه باز می‌گردد. تمرینات نمایش «از خواب برگشتم به تنهایی» نوشته و کارگردانی عباس عبدالله‌زاده و تهیه‌کنندگی مشترک حمیدرضا علی‌نژاد و ساسان سالور، تا چند جلسه دیگر به پایان می‌رسد و این

انتصاب

حمید نیلی به عنوان مدیر کل جدید هنرهای نمایشی معرفی شد



با حکم وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، حمید نیلی به عنوان مدیر کل جدید هنرهای نمایشی منصوب شد. حمید نیلی پیش از این مدیرعامل تماشاخانه ایران شهر، مدیرعامل هنرهای نمایشی ایران، مدیرعامل انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس، دبیر هفدهمین جشنواره تئاتر مقاومت، مشاور عالی دبیر شورای فرهنگ عمومی کشور بوده است و تهیه‌کنندگی چندین نمایش صحنه‌ای و تلویزیونی در کارنامه‌های او به چشم می‌خورد. به گزارش هنرآنلاین، پیش از این کاظم نظری به عنوان مدیر کل هنرهای نمایشی عهده‌دار این سمت بود.

نمایش خانگی

«اخت الرضا» راهی شبکه نمایش خانگی شد

فیلم سینمایی «اخت الرضا» همزمان با میلاد حضرت معصومه (س) راهی شبکه نمایش خانگی می‌شود. به نقل از روابط عمومی سازمان سینمایی سورده، همزمان با سالروز میلاد حضرت معصومه (س) و روز دختر، فیلم سینمایی «اخت الرضا» به کارگردانی سید مجتبی طباطبایی که به داستان سفر بانوی کرامت حضرت فاطمه معصومه سلام الله علیه از مدینه تا قم و حوادث تاریخی و توطن‌های آمان می‌پردازد، از چهارشنبه ۱۹ اردیبهشت راهی شبکه نمایش خانگی می‌شود. بر همین اساس این فیلم سینمایی فردا در بستر پلتفرم‌های فیلمو، رویکا، تلویپون، شاد و اپرا عرضه خواهد شد. به گزارش ایسنا، «اخت الرضا» محصول سازمان سینمایی سورده با مشارکت آستان مقدس حضرت معصومه سلام الله علی‌ها و عتبه حسینی به کارگردانی سید مجتبی طباطبایی و تهیه‌کنندگی جعفر ادیب است و در پاییز ۱۴۰۲ توسط پخش بهمین سبز در سینماهای سراسر کشور به اکران درآمد.

تلویزیون

سریال طنز «بدل» جایگزین «هفت سر آژدها» می‌شود



سریال «بدل» علیرضا مسعودی که در قالب طنز ماجرای تحول انسان را به نمایش درمی‌آورد، بعد از «هفت سر آژدها» بر روی آنتن شبکه سه سیما خواهد رفت. در سریال «بدل» بازیگرانی همچون شهرام قادری، هادی عامل‌هاشمی، یاروش سلیمی، اصغر حیدری، ساعد هدایتی، اشکان اشتیاق، فرزانه سهیلی، ابوالفضل رحیمی و پریسا مقتدی در ایفای نقش پرداخته‌اند. این سریال به کارگردانی و نویسندگی علی مشهدی (علیرضا مسعودی) و به تهیه‌کنندگی رضا نصیری‌شهرزایی محصول سیما فیلم است و در فضایی طنز به تحول انسان پرداخته است. علی مسعودی همچون کارهای دیگر خودش «بدل» را هم به نگارش درآورده و در ۲۶ قسمت آماده پخش خواهد شد. به گزارش تسنیم، «کوچه اقایان» و «قرارگاه سکوتی» از دیگر آثار مسعودی در حوزه نویسندگی مجموعه‌های تلویزیونی بوده است و همچنین کارگردانی سریال‌های «آخر خط» و «سوروز رنگی» را در سال‌های اخیر در تلویزیون به عهده داشته است.

مزایده املاک تملیکی و مازاد بر نیاز بانک سپه استان کردستان به شماره ۱/۱۴۰۳/۶۳۳ (نوبت اول)



بانک سپه در نظر دارد املاک و مستغلات تحت اختیار خود واقع در سراسر کشور را به شرح جداول ذیل و از طریق مزایده سراسری، با جزئیات مندرج در اسناد مزایده و بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به‌نشانی الکترونیکی www.setadiran.ir به‌صورت الکترونیکی به فروش برساند.

- * تاریخ انتشار مزایده در سامانه ستاد: ساعت ۸ صبح روز چهارشنبه به تاریخ ۱۹/۰۲/۱۴۰۳.
- * آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده: ساعت ۱۹ روز پنجشنبه به تاریخ ۲۷/۰۲/۱۴۰۳.
- * آخرین مهلت ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۴ روز سه‌شنبه به تاریخ ۰۸/۰۳/۱۴۰۳.
- * تاریخ بازگشایی پاکات پیشنهادی: ساعت ۱۱ صبح روز چهارشنبه به تاریخ ۰۹/۰۳/۱۴۰۳.
- * تاریخ بازدید: از ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه به تاریخ ۱۹/۰۲/۱۴۰۳ لغایت ساعت ۱۲ روز سه‌شنبه به تاریخ ۰۸/۰۳/۱۴۰۳ بازدید در ایام برگزاری مزایده همه روزه به جز روزهای تعطیل از ساعت ۹:۰۰ لغایت ۱۴ و پنجشنبه‌ها تا ساعت ۱۲ مقدر می‌باشد.

نحوه فروش: نقد / نقد و اقساط
توجه: لطفاً به اصلاحات احتمالی مزایده در آگهی نوبت دوم که در جراید کثیرالانتشار منتشر و در سایت بانک سپه به نشانی الکترونیکی www.banksepah.ir مندرج می‌گردد و تا پایان آخرین مهلت ارائه پیشنهادات ملاک عمل می‌باشد، توجه فرمایید.
توضیحات و شرایط:
۱- کلیه املاک عرضه شده در مزایده با وضع موجود به فروش می‌رسند و در صورت داشتن

آگهی فراخوان شرکت فولاد مبارک اصفهان



| ردیف | شماره | موضوع | مهلت ارسال مدارک |
|------|----------|--|------------------|
| ۱ | ۴۸۵۹۸۰۰۳ | تولید محیط آموزشی تعاملی در بستر AR,VR و بازیوارسازی در شرکت فولاد مبارک | ۱۴۰۳/۰۲/۲۳ |
| ۲ | ۴۸۵۲۷۶۶۱ | انجام عملیات احداث آتش‌نشانی و اورژانس در مجتمع فولاد سبا | ۱۴۰۳/۰۳/۰۹ |
| ۳ | ۴۸۵۹۴۵۰۹ | تهیه و توزیع بسته‌های تغذیه سالم کارکنان شرکت فولاد مبارک | ۱۴۰۳/۰۲/۲۶ |
| ۴ | ۴۸۵۹۵۹۷۲ | طراحی، نامین، پیاده‌سازی، استقرار، آموزش و پشتیبانی راهکار متمرکز ایستگاه‌های کاری مبتنی بر دستکتاب مجازی در بستر Smart Zero | ۱۴۰۳/۰۲/۲۳ |

جهت دریافت اسناد و کسب اطلاعات بیشتر در خصوص فراخوان‌های عمومی، آرزایی کیفی، مناقصات و مزایادات به وب سایت شرکت به نشانی www.msCir، منوی خرید و نامین‌کنندگان، مناقصات مراجعه و طبق راهنمای موجود، نسبت به انتخاب مناقصه مورد نظر از طریق سیستم ارتباط با نامین‌کنندگان (SRM) اقدام نمایند. اطلاعات سایر فراخوان‌ها از طریق سایت شرکت، قسمت اطلاعاتها و کاتال فراخوان‌های شرکت در شبکه‌های اجتماعی به نشانی [@Ads-msc](https://t.me/Ads-msc) قابل دسترسی می‌باشد.
روابط عمومی شرکت فولاد مبارک اصفهان: ۰۹۱۰۰۴۲۶۲۷۰۰۳۱۲۷۳۱۸۹۶
۰۷-۱۴۰۳

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای ۲۰۰۳۰۰۱۱۰۵۰۰۰۰۲۵



شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده های نفتی ایران شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران مناقصه گاز: شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران - منطقه خوزستان موضوع مناقصه: راهبری وسائط نقلیه سبک و سنگین منطقه خوزستان مبلغ برآورد مناقصه: ۱۳۹۹/۱۱/۱۸۶/۱۹۷۹ ریال
۱- محل و مکان اجرای کار: منطقه خوزستان و و حوزه استحفاظی
۲- نام دستگاه نظارت: امور اداری منطقه خوزستان
۳- قیمت‌ها متناسب با کالای ساخت داخل یا لغایت کیفیت ارائه گردد.
۴- روش آرزایی مالی بر اساس دستورالعمل آرزایی مالی و فرآیند قیمت متناسب در مناقصات صنعت نفت (اصلاحی ۱) به شماره ۷۹۶-۲۰۱۲ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۸۶ می‌باشد.
۵- مه موظب آیین نامه راهکارهای افزایش ضمانت اجرائی و تقویت حساسری، به هنگام انعقاد قرارداد با برنده مناقصه. ارائه صورتهای مالی حساسری شده توسط سازمان حساسری و شرکت‌های حساسری عضو جامعه حساسران رسمی کشور الزامی است. (حسب مورد درج گردد)
نوع و مبلغ تعیین شرکت در فرآیند ارجاع کار:
مبلغ ۱۳۹۹/۱۱/۱۸۶/۱۹۷۹ ریال بصورت یک با ترکیبی از ضمانت نامه های مندرج در بند های الف، ب، ج، چ، ح، خ ماده ۴ آیین نامه تعیین معاملات دولتی به شماره ۵۰۶۵۹/۱۲۳۴۰۲ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۸۶/۱۹۷۹ ریال
۱- بانک مرکزی واریز گردد. ضمانت تأکید میگردد میبایست ضمانتنامه یا رسید واریز وجه نقد در سامانه بازگزاری گردد.
۲- درج حد اقتصادی و شناسه ملی جهت اشخاص حقوقی در پیشنهاد قیمت مندرج در سامانه آرزایی می‌باشد.
۳- دارا بودن و بازگرداری گواهینامه تعیین صلاحیت معتبر از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در زمینه خدمات عمومی حمل و نقل در سامانه آرزایی می‌باشد.
۴- دارا بودن و بازگرداری گواهی صلاحیت امینی معتبر از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی یا گواهی موثق از مراجع ذیربط در سامانه آرزایی می‌باشد.
زمان و نحوه دریافت اسناد مناقصه از طریق سامانه:
شرکت کنندگان مهلت به‌دانش تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۶ به مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir نسبت به دریافت اسناد اقدام نمایند.

پایگاه خبری مردم سالاری آنلاین
www.mardomsalari.ir
روزنامه مردم سالاری
www.mardomsalari.ir/newspaper